広報

ひがしかわ

2020 3 No.797

第 14 回ひがしかわ大写真展 町外一般部門 準グランプリ『大地の鼓動に見入る』高坂洋

特集

はじまります！ しごとコンビニ

コラム

飲水思源　東川町長　松岡市郎

大雪山の素顔 「モモンガの味覚」
旭岳ビジターセンター　髙橋 可翔

世界を知ろう！
国際女性デー
CIR（国際交流員）　ナルギーザ・ニグマノヴァ

A Word From Another World ／エイゴノマナビカタ
ALT　ウダ・マイ・ローネス
／英語教育指導員　宮地晶子

人生を拓く　北町３丁目　高橋恒男・節子

北海道 東川町 ―写真の町―
写真文化首都

北海道 東川町 ー写真の町ー
写真文化首都

3

2020 March
No.797

CONTENTS

はじまります！しごとコンビニ ―― 03

まち・タウン ―― 04
○地域の「居場所」をつくる
○大切な人へのおくりものをみつけに
○彫刻は時と場所を超える
○個性豊かな鳥のおうち　ほか

飲水思源（いんすいしげん）（町長コラム） ―― 08
○「文化と人の輪」
◆貸し出し図書・ビデオ紹介

大雪山の素顔 ―― 09
○「モモンガの味覚」　旭岳ビジターセンター　髙橋可翔

世界を知ろう No.59 ―― 09
○「国際女性デー」　CIR（国際交流員）ナルギーザ・ニグマノヴァ

A Word From Another World No.102 ―― 10
○「プロジェクト・ジャパン」
ALT（外国語指導助手）ウダ・マイ・ローネス
○エイゴノマナビカタ　「学校働き方改革セミナー」
英語教育指導員　宮地晶子

人生を拓（ひら）く 第70回 ―― 11
○北町３丁目　髙橋恒男・節子
◇俳句　東川町ヌタップ吟社

くらし・ネットワーク ―― 12
○町議会第１回定例会を開会します
○プレミアム付商品券使用期限は３月31日までです
○新型コロナウイルスについて
○大学進学奨学金、小西健二奨学金の第一次希望者を募集します
○リレハンメルオリンピック金メダリスト 阿部雅司氏講演会を行います
○音楽と珈琲と～Higashikawa Music Forestsを開催します
◇スタ研通信　東川スタイル研究員　中川梨花　ほか

子育てチャンネル ―― 22
○「ダンスを通じて笑顔になろう」
smile DANCE school　代表　今井芳美

ミニ家庭医学 第45回 ―― 23
○「毎日気になる便秘の話～市販の薬と病院の薬～」
町立診療所副所長　古川倫也

インフォメーション（イベント･行事など） ―― 24

ギャラリー展示情報 ―― 25

各施設の連絡先 ―― 26
○世界のデザイン

はじまります！しごとコンビニ

４月１日㈬からプレオープン、13日㈪に本格オープンする「東川町しごとコンビニ」。
いったい何ができるところ？？　２月３日の説明会でお話しした内容をお伝えします。

●しごとコンビニって？

しごとコンビニは、「ちょっとだけ手伝ってほしい人や事業所」と「ちょっとだけ働きたい人」をつなげる場所です。

「子育てしながら自分らしく働きたい」
「経験やスキルを活かして誰かの役に立ちたい」
「いろんな人と友達になりたい」
「新しいことにチャレンジしたい」

…など、“働く”には「お金を稼ぐ」以外にも様々な“働く目的や想い”があると思います。しごとコンビニは、「しごと」を通じて、そういった想いを実現するきっかけを作ることで、みなさんの望む生き方を実現するお手伝いをしたいと思っております。

▲受付スペース

●パートやアルバイトとどう違うの？

雇用契約であるパートやアルバイトと違い、しごとコンビニは業務委託契約になります。

しごとをする人が個人事業主として業務を受注し、自分の采配で実施します。

業務をやるかは自分で選択でき、働く時間なども納期の範囲内で自由に決めることができます。

●登録はどうすればいいの？

登録できるのは東川町民のみです。

しごとコンビニの趣旨に賛同し、電話かメールで連絡をとることができることなど、いくつかの簡単な条件があります。

登録は無料です。また、いつでも登録解除できます。

▲作業スペース

●どんなしごとがあるの？

事務局が用意するしごとの中から、やりたいしごとにチャレンジすることができます。

たとえば…
封入や袋詰めのような軽作業
パソコンを使ったデータ入力や資料作成
SNSやブログでの情報発信
ホームページの更新などの広報

ひとつひとつのしごとを分解し、よりたくさんの方に働いてもらえるようにする予定です。

●報酬はどのくらい？

報酬は案件によって異なります。基本的には、「１件〇〇〇円」という固定報酬制です。標準的にその仕事にかかる時間で報酬を割った際に、最低賃金を下回らないよう設定します。

▲休憩スペース

●どこで働くの？

しごとにより変わりますが、しごとコンビニ内の作業スペースや、自宅でできる仕事もあります。

しごとコンビニ内にはキッズスペースもあります。お子さんの見守り方法は、登録者のみなさんと考えていきます。

●スキルアップもしたい！

キャリアアップのための勉強会を予定しています。登録メンバーは無料で参加できます。

たとえば…
・パソコン講座　・ライター講座
・資料作成講座　・ビジネスマナー講座

▲キッズスペース

３月３日㈫にも同じ内容で説明会を行います。質問やご興味のある方はぜひお越しください。
【町民向け】10:00 - 11:30　**【事業所向け】**13:30 - 15:00　**場所**：東川町しごとコンビニ

東川町しごとコンビニ　☎73－8737　平日9:00－17:00
東川町東町１丁目１５番２号（旧文化交流館／改善センターのとなり）

地域の「居場所」をつくる

2月7日、改善センターにて「地域の居場所づくり事例発表会」を行いました。居場所づくりの実践者として①ハートフレンドの会（旭川市、奥田英俊代表）が空き家を利用した地域共生拠点『トクさんの家』や寄贈を受けた畑で野菜を和気あいあいと育てる様子を、②町社協（遠藤久子氏）が『ひとあじちがう』シリーズで認知症を身近に感じる場をつくることでポジティブなイメージに変え、「誰もが楽しんで働くことが普通のまち」になることを願って活動していることを、③東川こどものみらい協議会（永江智明代表）が〝子ども食堂〟の枠に収まらない地域の人が集う場『東川ルンルン食堂』の活動を紹介しました。

共通するのは、「失敗を恐れず、まずはやってみる」という姿勢。失敗しても次に活かせば良いと前向きに活動すれば、自然と人が集まってくるという好例でした。

▲永江氏（右）。ルンルン食堂は意外にもご年配の方が楽しみにしているとか。

ファシリテーター（進行役）の中村幸江氏（NPO法人ワーカーズコープ）は、「今回をきっかけにみんなでできることについて考えたい。次はもっと意見を出し合える場を設けたい」と意気込みました。

来年度もみなさんとお話しする機会をつくる予定です。

町内高校生、留学の体験を報告

2月5日、せんとぴゅあⅡにて昨年8月～12月に留学した町内の高校生15人が報告会を行いました。東川町と親交の深いラトビア・ルーイエナ町、カナダ・キャンモア町、台湾・高雄市、ロシア・アニワ市（初）の4地域それぞれで体験したプログラムや、現地で出会った学生やホームステイ先との交友関係について発表。日本との文化や習慣、食べ物、授業のやり方などを比較し、お互いの良さを発見できたようで、「また行きたい」と笑顔でした。実際に行ってみないとわからないことを多く体験でき、国際感覚が磨かれた様子。

▲ラトビア：左から東原ひよりさん、佐藤華杏さん、千葉康平さん、那須川叶愛さん

▲カナダ：左から岡崎心琴さん、石川夏蓮さん、西村俊亮さん、羽吹天音さん

▲台湾：左から大橋琉花さん、中村花月さん、熊崎希美さん

▲ロシア：左から本保凛さん、北村偲匡さん、関口夏紀さん、伊藤夢希奈さん

この経験がきっと将来さまざまな場面で役立つことでしょう。CIR（国際交流員）が随行するこの海外派遣事業は、令和2年度も継続予定です。

「伝える」と「伝わる」のちがい

2月5日、幼児センターにて「ももんが子育て講演会」を行いました。講師は倉本聰が創設した脚本家・俳優養成所の「富良野塾」OBで富良野演劇工場・工場長の太田竜介氏。

簡単なゲームをしながら〝相手と向き合うこと〟を実践しつつ、役者らしい軽快な語り口で参加者の注目を引き付けました。「表情は作れるが体はその人の真実を語る。意識してオープンな姿勢で」「自分の無意識な行動を認識して相手の動きをみれば、相手が何を求めているのかわかる」「自分が言いたいことばかり発言していては話がかみ合わない。相手が言いたいことに注目して言葉を返すのが良いコミュニケーション」「人生で大事なのは、失敗を悔やむのではなく、なぜ失敗したかを考えること。今の失敗は10年後の人生には関係ない。今を大切に生きて」など、実際に体を動かしながら授けられた言葉は説得力がありました。

▲自分の頭につけた動物の名前を「はい」か「いいえ」で答えられる質問をして推測するゲーム。うまく聞けば相手が答えやすいかや、相手の表情からニュアンスをくみ取る練習です。（中央が太田氏）

「伝える」は自分目線。「伝わる」は相手目線。その違いを認識し、相手の立場で考えることが大切です。

共にベトナム式の旧正月を祝う

1月26日（旧暦では1月2日）、改善センターにて開催した「ベトナムテトin Higashikawa 2020」には、100人以上が来場。このイベントは、母国ベトナムでお正月（テト）を過ごすことができないベトナムからの留学生や実習生に、日本にいながらにしてテトの雰囲気を感じてもらおうという企画。地域の人も一緒にベトナム文化を味わいながら楽しい時間を過ごし、お互いの理解を深めることができる場でもあります。

▲リズミカルに動く竹に、足を引っかけないよう通り抜ける！（竹踊り）

ベトナム留学生の華やかで美しいパフォーマンスや、「ひがしかぐら東神酔華の舞」による楽しくきれいなよさこいソーランを鑑賞したのち、絵合わせ、タンバリン叩き（目隠ししてその場で回り、吊るされたタンバリンを棒で叩く）、竹踊り＝写真＝、ボール投げ（高所にある輪にボールを投げて通す）といった伝統的な遊びを体験。お待ちかねのベトナム料理はフォー（米粉麺）、バインチュン（ちまき）、生&揚げ春巻き、チェー（ココナッツミルクがベースのお菓子）などが並び、みんなでおいしくいただきました。

今後もベトナムをはじめさまざまな文化への理解と交流が深まる企画を行う予定。ご参加お待ちしています！

大切な人へのおくりものをみつけに

2月8日、せんとぴゅあⅡにてHappy Holidayを初開催しました。バレンタインデーを前に、日頃なかなか伝えられない想いをスイーツや贈りもので届けようというこのイベント。計20以上の飲食&物販と5つのワークショップなどを全館使って行いました。大切な人へのプレゼントを見繕ったり、自分へのご褒美だったり。みなさん思い思いの時間を楽めたようです。

▲『大切な方へ贈る世界で1つのフレグランス』（山本英津子氏）。アロマオイルを自分で選んで調合しました。組み合わせや時間経過によって香りが多彩に変化するので、時には予想もしなかった良い香りと出会えたり。

▲ラッピングワークショップ（小川末代氏）。一度覚えれば誰でもできる美しいラッピングに挑戦。綺麗でかわいい手作りの手かごにプレゼントを入れて渡せば、喜ばれること間違いなし！

▲せんとぴゅあスタッフが出店したかき氷（真冬なのに!?）。16種類のシロップと、マシュマロやビスケットなどのトッピング、練乳やホイップ、ソースを自由に選んで組み合わせOK。

サックスの音が溶け合う瞬間

1月26日、小西健二音楽堂にてドートレトミシー定期コンサートvol・4を行いました。今回のゲストはサックス・村山望さん（比布町）。初めて日曜のお昼に開催したこともあり、3分の1ほどは「ドートレトミシーのコンサートに初めて来た」という方でした。

村山さんは、お子さんが好きだというディズニー映画のテーマソングなどをサックスで繊細に表現。透き通った遠くまで響く音で、自然と歌詞が思い浮かんできました。ピアノ・YOKOさんとのクラシック曲のセッションでは、コトバを使わずに想いをのせた演奏がココロをふるわせました。

「水」をテーマにコーディネートされた背景やキャンドルの中、3人でオリジナル曲『Bridge』と東川をイメージした新曲『水の記憶の子守歌』を演奏。サックスが加わることでいつもよりさらに音がしみこんできました。

毎回違うゲストでいろいろな雰囲気に変わる定期コンサート。3月は28日㈯午後7時より、永江智明さん（永楽寺住職）をゲストに迎えての前代未聞なコラボレーションです！

光をデザインする

1月24日、せんとぴゅあⅡにて開催した59回目のデザインスクールでは、照明の世界をリードするルイスポールセン社（デンマーク）とフロス社（イタリア）の対照的なデザインについて、それぞれ荒谷真司氏と井出美保氏に講演いただきました。

「まぶしくない」ことを命題に間接照明を発展させてきたルイスポールセン。可動性などを追求して機能性を高めてきたフロス。それらの元祖から最新のデザイナーを10人ずつ紹介しながら、その特徴を解説。

せんとぴゅあの街灯がイェンス・イェンセン（ルイスポールセン）の『アルバスルン』＝写真＝であることや、大雪山アーカイブス側の窓際に並ぶ球状のランプがジャスパー・モリソン（フロス）の『グロウボール』であることなど、実は身近に世界的に有名なデザインが存在していたことには、場内から驚きの声がもれていました。

▲アルバスルン（左手前）。まぶしすぎないので周囲の風景が良く見えます。

「デザインされずに生まれてきた人工物はない」ので、探してみれば素敵なデザインにもっと出会えるかも？

彫刻は時と場所を超える

2月9日、地域交流センターにて行った第60回デザインスクールでは、アルテピアッツァびばい理事・安田琢氏に、東川にある安田侃（かん）の彫刻作品についてお話いただきました。

地域交流センター内にある『意心帰（いしんき）』は、イタリアで切り出された大理石から1年以上かけて制作。

「さわることは自分が生きていることを確かめる行為」との想いから、自然と触れたくなる形状を目指して創られました。タイトルは「形は心に返る、心は形に返る」という意図ですが、あくまで作品について考えるヒントなのだとか。

▲元々生徒が帰る場所としてデザインされた「帰門」。学校への設置は東川が初で、安田侃は「やっと役割を果たせる」と話したそう。

東川小学校の正門前にあるブロンズ像『帰門（きもん）』は、〝金色の割れ目から太陽のエネルギーを取り込み、門をくぐる人に与える〟という意図の作品。上部の特徴的な形は、見た人がそれだと思ったものが正解。見る時によって違う印象を受けるかもしれません。

安田琢氏は「世界中に同じ形状の安田侃作品がある。〝東川で育った子どもたちが町の外で安田侃の作品を見かけた時、町を誇りに思えるだろう〟という松岡町長の思いはきっと届くだろう。ここにある作品は幸せ」と語りました。

本の装丁～フランス装って？

2月2日、せんとぴゅあⅡにて4回目の「ぴゅあラボ」を行いました。昨年行った3回の続編で、今回の話題は「本の装丁について」。清水敏一氏（大雪山アーカイブス専門員）が語り手、大野仰一氏（せんとぴゅあ館長）が聞き手として、特に山岳関係の本によく用いられていた〝フランス装〟について紹介しました。

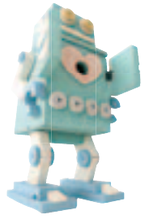
一般的な本は、紙を四つ折りなどにして綴じたのち、上下を裁断してページを切り離しています。対してフランス装は裁断を行わず、半分袋とじのような状態。そのためペーパーナイフでページごとに切らないと読めない（読みづらい）のですが、制作コストが安いことと、「この本を初めて読む」という快感を味わえることが魅力なんだとか。もともとは芸術大国・フランスで、本の装丁そのものが「美術」とされ、自分で好きにカバーをつけて装丁し直すという文化から生まれたものだそう。清水氏の「ペーパーナイフはフランス装のためにあったようなもの」というコメントには驚きと共に納得の声が。

▲フランス綴じの本。ページの下側がくっついています。

次回は3月14日㈯、「大雪山を中心とした山名、地名について」。参加無料、予約不要。ちょっとお話しを聞きに来ませんか？

個性豊かな鳥のおうち

▲大人の部特賞・保科竹男さん（東川町）の作品。横側が開き、簡単に中を掃除できます。


▲優秀賞・國島健一さん（旭川市）の作品。ロボットの胸のハートが入口!?

▲入選・佐渡允さん（東川町）の作品。上部の三角屋根と下部の丸太の２世帯住宅。

2月15日、せんとぴゅあⅡにて第4回バードハウスデザインコンテストの表彰式を行いました。昨年12月から今年1月末に応募のあった計30作品の中から、3名の審査員が大人の部と子どもの部でそれぞれ特賞（1）、優秀賞（3）、入選（5）を選出。子どもの部の作品は同じキットを使っていますが、どれも人の顔のように個性豊か。大人の部は細かい＆大胆なアイディア満載のさまざまな「おうち」が集まりました。

「バードハウスを各家庭が表札のように設置し、野鳥をもっと身近に感じて欲しい」との想いから始まったこのコンテストは、来年度も実施予定。みなさんの作品、お待ちしております！（作品はせんとぴゅあ敷地内に設置中。鳥たちのお気に入りはどれかな…？）

▲優秀賞＆入選の子どもたち。左から遠藤綾乃さん（帯広市）、鈴木勝斗さん（同）、横井はなさん（音更町）。

素語りの姿に子どもたち注目

2月15日、せんとぴゅあⅡにて親子朗読会を開催しました。今回は旭川おはなしの会（上森仲子代表）による素語り。「素語り」とは、語り手が暗記した物語を、絵本などを使わずに語るもの。身振り手振りを交え、目と目を合わせておはなしが進んでいくので、読み聞かせとはまた違った雰囲気です。

同会の6名が、『だんだん飲み』『寒い山』『おもち一つでだんまりくらべ』『長ぐつをはいたねこ』『ギーッとなるドア』『おおきなかぶ』を披露。

▲絵本よりも想像力が刺激される素語り。写真は『ギーッとなるドア』。

『おおきなかぶ』では、来場者もいっしょに「うんとこしょ、どっこいしょ」のかけ声で、作中のようにみんなで手伝っておはなしをすすめました。無事にカブが抜けたので、みんなに〝ちいさなかぶ〟のしおりがプレゼントされました。本を読むときに使ってみてね♪

風景が思い浮かぶ馬頭琴の演奏

2月16日、せんとぴゅあⅠにて開催された馬頭琴ミニコンサートは、定員100名のところ220名の超満員。［主催：NPO法人ひがしかワッカ（豊島琴惠代表）、協力：町］

馬頭琴（モリンホール）は、馬の毛などで作られた2弦の楽器。先端はその名の通り、モンゴル民族のシンボルである馬の頭の形です。奏者の阿斯罕（アスハン）氏は中国・内モンゴル出身で、中国一の演奏技術と呼び声高いプロ奏者。現在東川日本語学校に在学中で、4月からは道教育大旭川校の大学院に進学します。阿斯罕氏の馬頭琴による豊かな感情表現で、ゆったりしたメロディーでは馬がのんびり草を食み、速いテンポでは草原を駆け回る様子が思い浮かんできました（時には馬の鳴き声のようにも聞こえたり）。音楽のお供にはひがしかわ食堂ワッカ（せんとぴゅあⅠ内）のシフォンケーキとコーヒーがあったり、演奏に合わせて馬頭琴の由来にまつわる民話『スーホの白い馬』を豊島氏が朗読する一幕もありました。

▲左が阿斯罕氏、右が豊島氏（朗読）

「感激しちゃった…」との感想がたくさん聞こえてきたこのコンサート。豊島氏の「機会があればぜひまた開催したい」との言葉には、満場一致で拍手がおくられました。

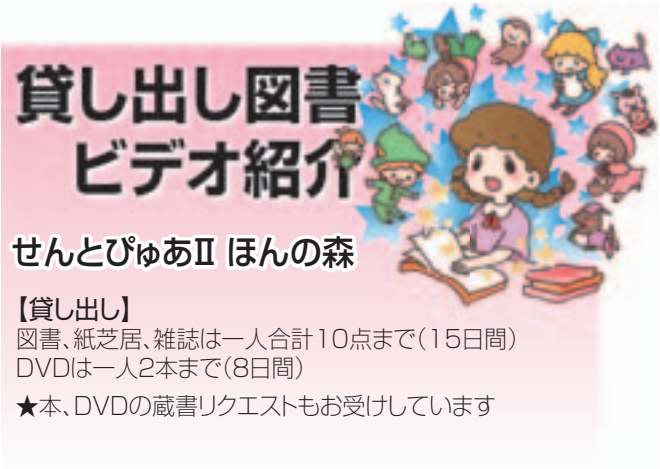
文化と人の輪

1985年に「写真の町」を宣言し、35周年目を迎えた。写真の町宣言や写真文化によって町は活性化するのか、町づくりに繋がるのかとの疑問は当時もあったし、今日もあることは否定できない。しかし、仮に写真の町を宣言していなかったら、町づくりに対する評価や各界からのご指導やご支援をいただいたであろうか、と思うことがある。何よりも大きいのは、写真文化を切り口として、様々な人々に出会い、多様なご提言が寄せられ、良いまちづくりに向かっていることである。人々との出会いが、また次へ、次へと持続していく。

今年は子育てと教育、高齢者の生きがいの促進などを新規重点施策として予算編成を行っている。財源は何かと言えば、留学生を含む人口の微増が経常的に町を支えていることや、地方固有の財源と言われる地方交付税、そして環境を重んじ、地方の教育を支援する㈱ホクリク（東京都、野口研二社長）の企業版ふるさと納税などとなっている。人の輪によって支えられている。

文化に関わる人々（文化人）は国の将来の姿を事前に察知するとともに、自らも国に向かって提言した方も多い。お世話になった文化人は資生堂名誉会長の福原義春氏（前東京都写真美術館館長）に始まり、菅原浩志氏（映画監督）、鈴木輝隆氏（教授）、伊藤玄二郎氏（かまくら春秋）、玉村雅敏氏・小島敏明氏（教授）、磯田憲一氏（元副知事）、平田オリザ氏（演出家）、藤野千鶴子氏（画家・故人）、など。いずれも写真文化がご縁の、町にとって大きな出会いである。

「東川町は強運だ、運が良い」と表現する人がいるが、弱い地方をしっかりと応援したい文化人の輪があるからだと思う。写真文化が町に「よい運」を運んでくれているのかもしれない。写真映りの良い町づくり、写真の被写体となっても恥ずかしくない人づくり（教育）を目標にした「写真文化」が、町の価値創造に大きく貢献している。文化は人の輪を拡大し、地域に大きな価値を生み出す。今後とも人の輪（和、話）を大切にしたいものである。



熱源（一般書）

川越 宗一／著　文藝春秋／刊

開拓使たちに故郷を奪われ、集団移住を強いられたのち妻や多くの友人を亡くし、日本人にされそうになったアイヌ人。一方、強烈な同化政策により母語を話すことも禁じられ、ロシア人にされそうになったポーランド人。文明を押し付けられ、それによってアイデンティティを揺るがされた経験を持つ二人が樺太で出会い、自らが守り継ぎたいものの正体に辿り着く。

トイ・ストーリー4（DVD）

販売元：ウォルトディズニージャパン

おもちゃの世界を描いた大ヒットシリーズ第4作。ウッディたちの新しい持ち主の女の子・ボニーが作ったフォーキーを快く迎えるウッディたち。しかしフォークやモールでできたフォーキーは自分を「ゴミ」だと認識し、ボニーのもとを逃げ出してしまう。フォーキーを連れ戻しに行ったウッディは、かつての仲間であるボー・ピープのランプを発見し…。（100分）

かわにくまがおっこちた（絵本）

リチャード・T・モリス／作　レウィン・ファム・絵　岩崎書店／刊

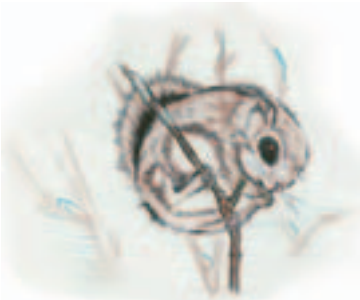
くまが川に落ちて、丸太に乗って下っていくと、次々動物たちがあらわれます。ぴょーん!とカエル。にゅっ!とカメ。へーい!とビーバー。ヒャッ、ホー!とアライグマ。どっしーんとアヒルにぶつかった先は?わくわくした冒険が教えてくれるのは、ばらばらに生きているようで、本当はみんな同じ船に乗る仲間だということ。個性あふれる動物たちの疾風怒濤な絵本。

Nature Column（ネーチャーコラム）
自然ガイドなどで活躍する人たちをリレーしています。

モモンガの味覚

昨冬、とある晴れた日に、旭岳中腹の樹林帯でエゾモモンガと邂逅（かいこう）しました。真っ黒でクリクリの眼とまんまるした小さな体はまさに「モモちゃん」と呼ぶのに相応しく、その愛くるしい姿にすっかりメロメロになってしまいました。「モモちゃん」はトドマツの枝の上におり、その葉っぱをムシャムシャと食べちらかしていました。すぐ下でじっと眺めている私にもまるでお構いなしで、食事に没頭しています。やがて、身体の被膜を広げて５～６ｍほど離れたダケカンバの枝に飛び移り、今度はその冬芽を前足で器用にむしり取り食べ始めました。このように植物中心の食生活を送っているエゾモモンガですが、雑食性である人間が彼らと同じものを食べてみたら、どんな味がするのでしょう。そんな好奇心にかられて味見してみたという知人の、一風変わった体験談を今回ご紹介させていただきます。

常緑樹であるトドマツの葉は、エゾモモンガにとってエサの少ない冬を乗り越えるための貴重な食糧です。雪の上にやわらかい部分だけかじり取られた独特の食痕が落ちていることがありますが、それにならって枝先近くのやわらかそうな部分を選んでかじると、ハーブ系のさわやかな香りが口内に広がり・・・、ワンテンポ遅れて猛烈な苦みが襲ってきたそうです。人間にとっては、蒸留して精油を作るなどして香りを楽しむ程度が丁度いいのかもしれませんね。



次にダケカンバの冬芽ですが、これも意外と悪くなく、鎧のように表面を覆う芽鱗（がりん：植物の冬芽を包むウロコ状の葉）はナッツのような香ばしさがほのかにあり、内部をねっとりと覆っている粘液はキャラメルのような歯ざわりで、甘さこそないものの、その食感はドライフルーツの「デーツ（ナツメヤシの実）」に少し似ていたようなのですが、やはりワンテンポ遅れて猛烈な苦みが襲ってきたそうです。

ここまで読んでわかるように、野生動物が夢中で食べるものでも、我々にとって美味しいとは限りませんし、むしろ毒であることもあります。また大雪山・旭岳などの国立公園内においては、採取が制限・禁止されている場合があります。ここに書いてあることは安易に真似をせず、道草（樹）を食うときは事前の下調べをしっかりと・・・。

旭岳ビジターセンター　**髙橋可翔**

世界を知ろう！ 59

国際女性デー

東川町国際交流員（CIR）
ナルギーザ・ニグマノヴァ

ご存知でしたか？　３月８日は国際女性デー。全世界の多くの国々で記念行事が行われます。この日は、国や民族、言語、文化、経済、政治に関係なく、女性が達成してきた成果を再認識する日です。今日では女性に日頃の感謝を伝える日として浸透しており、ウズベキスタンでもソビエト時代から毎年３月８日に様々な行事が行われ、一年のうち最も盛り上がる祝日の一つとなっています。

この日は、男性たちが生活の中で関わる女性（友人、母親、妻、恋人、娘、同僚など）に春の明るい色のチューリップや黄色のミモザ（別名：アカシア）、チョコレートや小さなプレゼントを贈ることが恒例となっています。この時期の市場では色とりどりの花束がたくさん売られていますが、寒さの残るこの時期に仕入れられる花は高価です。男性たちはこのときばかりは財布をはたいてでも花を買わざるを得ないのです。また、中にはアクセサリーや香水、家電製品など高価なプレゼントを用意する男性もいるようで、男性にとっては少し大変な時期かもしれませんね。子どもたちも母親や祖母にプレゼントを贈り、日本でいう母の日と同じくらいの記念日として認識されています。幼稚園では、風船や色紙で飾り付けをしたホールでパフォーマンスや歌、ダンスを母親たちに披露する行事が行われます。

▲ミモザをプレゼント

国際女性デーの成り立ちとは少し違ったお祝いの形かもしれませんが、女性が安心して生活を送り、仕事ができることへの喜びを改めて実感できる日となっています。

▲明るい色のチューリップも素敵

日本ではあまり聞き慣れない日かもしれませんが、３月８日は同僚や奥さん、恋人や友人に感謝の気持ちを伝えてみてはいかがでしょうか。

No.102 A WORD FROM ANOTHER WORLD

Project Japan　Oda Rånes

Most people nowadays, when going to a sushi restaurant or 'kaiten' (conveyor belt) sushi, don't leave without having eaten at least one piece of salmon sushi. It has become one of the most popular sushi and at first glance seems like something stereotypically Japanese. But is it really? Sushi has been around since the Edo period, but, surprisingly, salmon sushi did not gain popularity until the 1990's. There are a few reasons to this, one of them being that the Pacific salmon had parasites, hence it could not be eaten raw. Other reasons were that the colour wasn't right and that it smelled strange. So how did salmon sushi end up being so popular?

There are a few factors at play: during the 1980's Japan had a drastic economic growth, and the demand for fresh products such as fish also grew. At the same time, on the other side of the world, Norway was producing too much salmon. They had to find a solution, fast. They needed a new customer, and the fish loving nation of Japan seemed promising. To change the perception on raw salmon they had to do a few things: first of all, they changed the name 'sake' (the Japanese word for salmon) to 'sāmon'. Then they sold the salmon to chefs, not large companies. Gradually the perception changed, and in the mid 1990's plastic replicas of salmon sushi could be seen in the restaurant windows in Tokyo. The way Japan ate sushi changed, and now Norwegian salmon sushi is eaten all over the world. Norway gets a few coins to keep, and the world gets to enjoy delicious salmon sushi: No one, except perhaps environmentalists, is complaining.

【ちょっと豆知識】宮地晶子

回転寿司は英語ではconveyer belt sushi。なぜか日本語ではベルトコンベヤと言葉の順序が逆です。他に英語と日本語が逆になっているものにオーブントースターがあります。これは英語ではtoaster oven。発音はアブンです。回転寿司に来た外国の人で、慣れないからか、寿司だけ取って皿をベルトに残す人がいるそうです。Take the plate, not the sushi!と教えてお金を払ってもらいましょう。

プロジェクト・ジャパン　ウダ・マイ・ローネス

今どき、寿司屋や回転寿司で、サーモンの一切れも食べずに帰る人なんてまずいないでしょう。サーモンは一番人気の類いで、一見典型的な日本食。でも本当にそうなのでしょうか。江戸時代からある寿司ですが、サーモンの人気が出たのは驚くべきことに1990年代です。これには理由があって、1つにはパシフィックサーモンに寄生虫がいて、生食できなかったこと。また色が良くなくて、変な匂いがしたということも。では、一体なぜこんなに人気になったのか。

これにはいくつか要因が働きました。80年代、急激な経済成長を遂げた日本では、魚など生鮮食品に対する需要が伸びました。同時に、地球の反対側、ノルウェーではサーモンの生産が過剰に。両者ともこの問題の解決を急いでいました。新規の顧客が必要なノルウェーにとって魚大好き日本は有望に見えました。そこで生の鮭へのイメージを変えるために、やるべきことがありました。まずは、「鮭」を「サーモン」に代える。そして、大企業ではなく、料理人にサーモンを卸す。すると徐々に、イメージが変わり、90年代半ばには東京のレストランのウィンドウにサーモン寿司の食品サンプルが見られるようになりました。日本人の寿司の食べ方は変わりましたし、今ではノルウェーサーモンは世界中で食べられています。ノルウェーも儲かって、世界もおいしいサーモンにありつける。まあたぶん環境保護主義者を除いて、だれも文句のないところです。

（訳：宮地晶子）

英語教育指導員　宮地晶子の

エイゴノマナビカタ

第169回

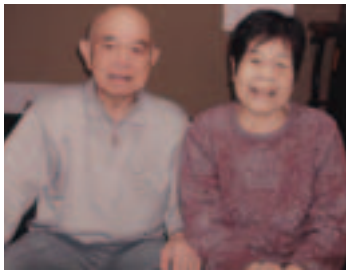
学校働き方改革セミナー

先日、この講演会に行きました。教職員対象なのに、設定が勤務時間外。「この時間帯に働き方改革セミナーなんて」と皮肉る声が到るところであったのは事実。でも、行って良かった。1つには、ICT教育というものの良さが初めてわかったこと。家に帰って興奮気味に話すと夫は「ICTって何？」。これまでは私もまさにそんな感じ。ICTは「Information and Communication Technology（情報通信技術）」の略。私のイメージは「教室でパソコンを使って授業。電子黒板にうまくつながらない。生徒は野放しパラダイス」。でも、この講師の方によれば「全ての教室に電子黒板と実物投影機、パソコンを朝からセットすれば、その心配がない。黒板に向かって授業しないで、生徒の方を向ける。資料を大きく写せる。先生の手元を写して見せたら、学習が難しい子も字が書けるようになる。学力が伸びる」。なるほど、やっとその良さを理解しました。他にも「時間を割くのは研究ではなく授業準備。大事なのはわかる授業」などなど久々に心震えました。「ニセコでは外国人向けのスキーインストラクターの需要が高い。でも日本人は英語が話せないから、半日5千円。英語の話せるタイやベトナムの人にスキーを一週間教えて、すぐインストラクターにしたら、半日3万円の仕事ですよ。東川にもこの波は来ますよ」。衝撃的な話です。一週間でスキーを教えられるかは別にして、今や、英語は待ったなし。食べていくことに直結しています。ICTでもなんでも使えるものは使っていくぞ、とやる気が出ました。

人生を拓く ⑦⓪

高橋恒男さん（85）
節子さん（84）
＝北町3丁目＝

恒男さんは、武男さん（35歳没）とトメさん（92歳没）の長男として東京都文京区小石川で生まれました。生みの母とは3歳の時に生き別れ、キミ子さん（31歳没）が新しく母に。父は会社員でしたが、1945（昭和20）年2月にフィリピンで戦死。翌月、東京大空襲の火の粉の中、弟を連れて逃げまわった恒男さん。キミ子さんも他2人の子と共に難を逃れました。後に母は東川、恒男さんは群馬に疎開。しかし物資が乏しいため居場所はなく、「長くは置いてもらえない」と思い、同年10月（当時11歳）、自分も北海道に行こうと決心。風呂敷包みひとつ抱えて乗った汽車には復員兵がたくさんおり、助けてくれたり小遣いをくれた人も。連絡船に乗り継ぎ、函館から旭川を目指す中、砂川で汽車の窓から見た吹雪に驚いたそうです。ようやくたどり着いた東川でしたが、ここでの生活も大変で居場所はありませんでした。1か月後、事情を知った近所の人が恒男さんを近くのW家に紹介。そこには千島帰りの弟（K）と郵便局勤めの姉（S）がいました。12月5日、恒男さんはSさんに連れられて東川小の門をくぐりました。同月16日、危篤状態だった母・キミ子さんにも会いに行きました。翌年、Sさんが結婚し家を出、Kさんも結婚。恒男さんはKさんの紹介で魚屋に勤めながら中学を卒業しました。やがて中学同期が高校に行く姿を見ると、辛くなって物陰に隠れたこともあったそう。W家の本業は板金で、恒男さんもみっちり教えられました。昭和31年に独立し、同35年、25歳の時に町内で働いていた節子さん（24歳）と結婚。同36年から消防団員として活動する中、同47年、翌年の消防組合設立に際し町の消防職員として採用（4年後には念願のNHK学園に入学）。約23年間務め、退職した平成7年の5月、節子さんとの約束だった車での日本一周を果たしました。



節子さんは、馬場諭さん（38歳没）とさかゑさん（91歳没）の4人兄弟の次女として室蘭で誕生。東川には縁あって12歳から住んでいました。結婚後は娘1人を育てつつ板金業を手伝いました。趣味は編み物や野菜作りでしたが、2015（平成27）年に脳梗塞になり少し体が不自由に。通所サービスも利用していますが、恒男さんのいる自宅の居心地が良い様子。いつも必ず言葉に出す「ありがとう」に、「家内は気持ちの綺麗な人なんで」と恒男さん。いつも柔らかな笑顔の節子さんの写真は、恒男さん愛用のスマホにしっかりと入っています。「若い時は口喧嘩もしたけれど」と言いつつ、まさに夫唱婦随（ふしょうふずい）の二人です。

俳句

遠き日の温石抱きて見た夢よ　杉山りつ
日向ぼこ猫の肉球やわらかき　高瀬潤
窓明かり眠れぬ夜の葛湯かな　三島智
風は先駆け如月がくすぐるよ　若田郁
朝八時黒ネクタイの四十雀　佐々木りえ
初氷漬物樽の小宇宙　本田咲
悔しさもどかしさダイヤモンドダスト降る　こばやし星来
春浅し両腕ぐぅうんと空を押す　保科なほ
騙し絵の少女の微笑うすごおり　斎藤夕桜
卒業の空をざらつく歌ありて　由川直人
友からの越冬大根Vサイン　山内みゆ
鬼やらい鬼の言い分聞いてみる　小林ろば
月だけは樹氷の音を聞いたのか　八田昌代
岩風呂を覗く小枝の雪ぼんぼ　石澤清宏
捨納屋の馬橇の音の懐かしき　杉山ひろのり
もうもうと加湿器ひとり震えけり　横田則子

東川町ヌタップ吟社
石澤☎82―5146

くらし・ネットワーク

人のうごき

1月15日～2月14日に確認できた方
（敬称略、掲載はご承諾をいただいております）

お誕生

生まれた子	父	母	町内会
立川（たちかわ） 大桜（たお）	敬悟	千晴	西町２丁目
岩岡（いわおか） 明日実（あすみ）	覚起	章子	25区
石橋（いしばし） 茅（かや）	史也	あゆみ	第26

ご結婚

新郎	新婦	町内会
矢沢　直樹	一恵	17区

おくやみ

亡き人	歳	届出人	町内会
髙橋　志津江	70歳	髙橋　新一	14区
谷地　正夫	94歳	大岩　透	25区
糸川　千代子	101歳	糸川　正信	17区西町

人口・世帯数　1月末日現在

人　口／8,368人（前月比－　12人）
男　／3,894人（前月比－　9人）
女　／4,477人（前月比－　3人）
世帯数／3,992戸（前月比－　2戸）
出　生／　4人
死　亡／　11人
転　入／　21人
転　出／　24人
その他／　2人

納付の延長窓口
3月23日(月)
午後5時15分～午後8時
役場1階、税務課4番窓口

無料法律相談
3月26日(木)
午後1時～午後5時
森山大樹法律事務所（東町会館２階、完全予約制）
予約・お問合せは16日(月)まで
（役場企画総務課総務室）

議会事務局から

☎内線311

町議会第1回定例会を開会します

令和2年第1回定例会は3月9日(月)から会期8日間の予定です。初日は午前9時半開会後、一般・特別各会計新年度予算案の提案、条例改正等を審議予定です。

15日(日)まで議案調査のため休会し、16日(月)再開後に一般質問、一般・特別各会計新年度予算の審議などを予定しています（日程等は変更になる場合あり）。多くの皆様の傍聴をお待ちしております。

議会基本条例（素案）に対する意見を募集します

東川町議会では、2019（平成31）年4月に議会改革等特別委員会を設置し、「町民に開かれた議会、信頼される議会」の実現を図るため、議会基本条例制定に向けて検討を重ねてきました。

「議会基本条例」とは、議会の役割と責務を明らかにするために条文化したもので、この条例のもと、町民参加を促進し、議会での議論を活発化し、町民の負託に応える議会の実現を目指します。

このたび東川町議会基本条例（素案）をまとめましたので、広く町民の皆様のご意見・ご提言（パブリックコメント）を募集します。

公表・意見募集期間　3月17日(火)～4月16日(木)
閲覧・配布場所　町HP、東川スタイル課（せんとぴゅあⅡ）、農村環境改善センター（公民館）、議会事務局（役場3階）
意見提出方法　所定様式に住所、氏名、電話番号、意見を記入のうえ、郵送、ファックス、電子メール、持参などにより各閲覧・配布場所に提出

定住促進課から

住民室☎内線114
住まい室☎内線115

4月から国民年金保険料額が変わります

国民年金保険料は年度（4月から翌年3月）ごとに変更になります。令和2年度は16540円、令和3年度は16610円です。

前納すると、納付方法や納付額により割引があります（下表）。

納付期限までに保険料を納めずにいると、障害基礎年金や遺族基礎年金を受給できない場合があります。忘れずに納めてください。

問合せ　住民室

		月額	半年（割引額）	1年（割引額）	2年(※)（割引額）
毎月現金納付（割引なし）		16,540円	99,240円（－）	198,480円（－）	397,800円（－）
前納	口座振替	－	98,110円（1,130円）	194,320円（4,160円）	381,960円（15,840円）
前納	現金クレジットカード	－	98,430円（830円）	194,960円（3,520円）	383,210円（14,590円）

（※）令和３年度の国民年金保険料は月額16,610円で算出しています。

くみとり式便槽・単独浄化槽をご利用の皆様へ

くみとり式便槽・単独浄化槽は、トイレの汚物処理のみを行うもので、台所や風呂場などからの排水はそのまま川へ流れてしまいます。合併処理浄化槽に転換することにより、家庭から出るすべての排水をきれいに処理することができ、河川などの水質に与える影響が大きく減ります。既存住宅の合併処理浄化槽への転換工事費に対して、5人槽で最大90万円の補助をしております。早期の合併処理浄化槽への転換工事をご検討ください。

補助金を利用して、合併浄化槽へ切り替えましょう！

問合せ　住まい室

保健福祉課から

社会福祉室☎内線502
保健指導室☎内線505

生活・仕事相談会が開催されます

生活や仕事のことでお困りの方を対象に「生活・仕事相談会」が開催されます。「生活に困っているので相談にのってほしい」「働きたいけど就職先が見つからない」など、生活や仕事に関わることをなんでもご相談ください。（無料）

日時　3月12日(木)
①午前9時半～同10時20分
②午前10時45分～同11時35分
場所　①西部地区コミュニティセンター　②第二地区コミュニティセンター
申込締切　3月11日(水)午後3時
申込・問合せ　かみかわ生活あんしんセンター（旭川市豊岡1条2丁目1－16）☎38－8800、FAX33－0021、anshin@kamikawa19.hokkaido.jp

栄養教室で食事から健康に

食事の不適切な摂取や運動不足から生活習慣病が増えています。「自分の健康は自分で守る」を柱に、改めて健康の大切さを考えてみましょう。身近な材料を使って調理実習をします。バランスや味付けなど確認しましょう。

対象　町民（男性も大歓迎）
日時　3月18日(水)午前10時～午後1時
場所　保健福祉センター
内容　生活改善チェック（生活改善の振り返り）、講話、調理実習・試食、体脂肪測定（希望者）
持ち物　筆記道具、エプロン、三角巾
参加費　100円（材料費の一部）
申込・問合せ　保健指導室

すくすく健康相談を行います

子育てで感じる不安や心配事を保健師や栄養士と一緒に解決しましょう。個別に相談を行います。ご兄弟・姉妹はスタッフが見ています。安心してご利用ください。

日時　3月19日(木)午前9時～同11時
会場　保健福祉センター
対象　1歳半健診後～就学前までの子どもと保護者（要申込）
内容　計測・問診、子育て相談、栄養相談、発達相談
持ち物　母子手帳
申込・問合せ　保健指導室

プレミアム付商品券使用期限は3月31日までです

子育て世帯と住民税（町・道民税）非課税の方を対象に、町内の対象店舗で使えるプレミアム付商品券を販売中です。住民税非課税の方は、申請により引換券が交付され購入できるようになります。子育て分はすでに対象となる世帯へ引換券を送付しております。

プレミアム付商品券の**使用期限は3月いっぱい**となっておりますので、今後購入する予定または既に購入した商品券については、忘れずにご使用ください。

内容　商工会で500円×10枚綴りの商品券1冊を4千円で販売。子育て世帯分、非課税者分それぞれ5冊まで購入可能。（購入の際は要引換券持参）
申請・問合せ　社会福祉室

先天性風しん症候群予防のための費用助成について

風しんは、妊娠中（特に妊娠初期）の女性が感染すると、赤ちゃんが白内障、先天性心疾患、難聴などの障がい（先天性風しん症候群）をもって生まれてくる可能性が高まります。風しんウイルスはせきやくしゃみなどで飛び散る飛沫を介して広がります。最も有効な予防策は予防接種ですが、妊娠中は受けることができません。費用助成を行いますので、対象の方には接種をおすすめします。

対象　妊娠を希望または予定している女性、およびその配偶者（他制度の対象者などは、本助成の対象とならない場合があります。受診前に保健指導室にお問い合わせください）
種類　麻しん風しん混合（MR）ワクチン
自己負担　500円
診療機関　東川町立診療所（町立診療所以外での接種は助成対象となりません）
期間　4月1日(水)から
問合せ　保健指導室

発達障がいについて『知る』作品展を開催します

毎年4月2日は国連が定めた「世界自閉症啓発デー」。4月2日～8日は日本においても発達障がい啓発週間として、自閉症を含む発達障がいへの理解促進のための取り組みが行われます。

NPO法人ころりんく東川では、「私のあお展」と題し、自閉

くらし・ネットワーク

新型コロナウイルスについて

（2月17日現在）

保健福祉課 保健指導室

●新型コロナウイルス感染症とは

新型コロナウイルス感染症は、飛沫感染と接触感染によりうつるとされています。

飛沫感染…感染者の咳やくしゃみで放出されたウイルスを口や鼻から吸い込んで感染
接触感染…感染者が咳やくしゃみを手で押さえた後に触れたものに触り、口や鼻を触ると粘膜から感染

●感染を防ぐには

▶風邪やインフルエンザと同様に「こまめな手洗い」「人混みでのマスク着用」をしましょう。
▶咳や鼻水、喉の痛みなどの症状がある場合は、マスクの着用を徹底しましょう。
▶発熱などの症状があるときは、学校や会社を休んでください。

●新型コロナウイルス感染の疑いがある場合

①37.5℃以上の発熱が４日以上続いている（高齢者の場合は２日以上）　または
②強いだるさ（倦怠感）や息苦しさ（呼吸困難）がある

→「**帰国者・接触者相談センター**」（上川保健所内、☎46－5992）に相談してください。

専門の外来を紹介されるので、公共交通機関の利用を避けて受診してください。

症のシンボルカラーであるブルー（あお）をモチーフとした作品展や、発達障がい理解のためのリーフレット配布、研修会などを行います。青いスイーツや飲み物の販売も行います。

日時 ▼私のあお展：4月2日㈭～8日㈬午前9時～午後5時 ▼ここりん研修会（要申込）：4月7日㈫①午前10時～正午、②午後6時～同8時

会場・申込・問合せ 共生サロンここりん☎82－2666

女性に対する暴力の相談窓口があります

女性の約1割が配偶者からの暴力に悩み、苦しんでいます。

各機関で女性に対する様々な暴力に関する相談を受け付けています。早めの相談が問題解決への第1歩。配偶者からの暴力（言葉の暴力も含む）、職場でのセクシャルハラスメント、ストーカー被害など各種相談窓口がありますので、一人で悩まずに相談を。

問合せ 相談窓口のご案内☎0570－0－55210または保健福祉課

子育て支援センターから

☎82－5100

0歳児開放日「よちよち」

乳児が安心して遊べる場所をお探しのみなさん。親子で楽しく遊びながら、お友だちを作りませんか？ご兄弟も一緒にどうぞ。

日時・内容 各日午前10時～正午 ▼3月6日㈮自由開放、タオル遊び ▼3月13日㈮子育てについてお話しましょう（茶話会）、絵本の読み聞かせ

場所 子育て支援センター プレイルーム

対象 0歳児と保護者（定員なし）

町立診療所から

☎82－2101

看護補助者を募集します

次のとおり、看護補助者（会計年度任用職員）を1名募集します。

募集締切 3月17日㈫

任用期間 採用決定後から

勤務内容 入院患者の介護看護補助業務（夜間業務あり）

資格 介護福祉士またはホームヘルパー2級以上の有資格者

勤務時間 基本午前9時～午後5時半（週休2日制）、交代勤務制、月6回程度夜間業務あり

報酬 東川町会計年度任用職員の給与及び費用弁償に関する条例による

健康保険 社会保険、雇用保険の適用あり

提出書類 履歴書、介護福祉士またはホームヘルパー2級以上の資格証の写し

その他 面接日は後日連絡

教育委員会事務局から

生涯学習推進課☎内線588
学校教育課☎内線581

金メダリスト・阿部雅司氏講演会を行います

「挫折から夢に向かって努力する大切さ」をテーマに、リレハンメルオリンピック・ノルディック複合金メダリストの阿部氏に講演いただきます。少年団活動、部活動に励む児童生徒・保護者、指導者の方におすすめします。

日時 3月28日㈯午前10時～正午

場所 せんとぴゅあⅡ多目的室

参加料 無料・要予約

申込・問合せ 生涯学習推進課

しらかば学級の受講生を募集します

4月から2020（令和2）年度の東川町しらかば学級を開講します。健康づくり、一般教養、趣味芸術、社会見学など、年間12回の講座を予定しています。受講生には毎月学級通信と講座案内（出欠確認）を送ります。2019（同元）年度は94人が在籍し、希望に合う講座を選択しました。

課外活動として卓球サークル（毎週㈭）があります。休憩時の雑談も楽しみの一つ。友人や近所の方を誘って一緒に学びませんか。

対象 60歳以上の町民

場所 改善センターなど

受講料 年額1千円（教材費や入館料などが必要な場合あり）

申込締切 4月6日㈪

申込先 生涯学習推進課（鍛治川）

大学進学奨学金の第1次希望者を募集します

未来を担う優れた人材を育成・支援するため、品行方正で向学心にあふれ、学術優秀であると認められる学生に対して交付する東川町独自の奨学助成制度です。

㈱ホクリク（東京都、野口研二社長）の企業版ふるさと納税を原資としています。

本年度から対象となる学校種別が増えました。また、過去に1年次目の奨学金の交付を受けた学生で2年次以降も在学している場合、4年次目まで一定の奨学金を受けることが可能となります。

対象者 ▼1年次：次の条件を全て満たす者 ①今年4月に国内の大学（4年制）、短期大学、町内の専門学校等（通信教育課程を除く）、海外の大学に進学した学生、または4年次に進学する高等専門学校の学生、4年制大学等に編入学する学生 ②保護者が1年以上東川町に在住 ③税等の滞納がない

▼2年次以降：対象者には教育委員会から案内します。

申請期限 4月末日（第1次）

支給時期 5月末日予定

支給金額 ▼〔1年次〕国内大学等：50万円、海外大学等：70万円▼〔2年次以降〕自宅外通学：4万円／月、自宅通学：1万円／月 ※いずれも返済不要

申請方法 申請書（町教委HPに掲載、町教委事務局で配布）、在学証明書（大学）、成績証明書（高校）を提出

その他 小西健二奨学金と重複申請可

問合せ・申請 学校教育課

小西健二奨学金の奨学生を募集します

向学心にあふれ、品行方正で学業優秀であり、経済的に恵まれない環境にある学生を対象にした町独自の奨学金制度です。

故小西健二氏（平成21年逝去）の遺志により、遺贈を受けた3千万円を原資に、町予算を加えて運用しています。

対象者 ①国公立の短期大学、高等専門学校、大学に入学（または在学中）の学生で経済的に厳しい家庭環境にあると認められる者（東川町就学援助費該当世帯に準ずる） ②保護者が1年以上東川町に在住 ③税等の滞納がない

申請期限 4月末日（第1次）

支給時期 5月末日予定

支給金額 ▼短期大学生、高等専門学校生：10万円▼大学生：20万円 ※いずれも返済不要

申請方法 申請書（町教委HPに掲載、町教委事務局で配布）を対象学生の入学年度（高等専門学校生は4年進級年度）に提出

その他 大学進学奨学金と重複申請可

問合せ・申請 学校教育課

教育委員会業務の点検、評価報告書を公開します

昨年度実施の教育委員会業務の事業に関する点検、評価報告書を改善センターと町教委HPで公開します。「地方教育行政の組織及び運営に関する法律」により、全教委が事務の管理や執行状況を点検、評価し公表するものです。

期間 3月末日まで

産業振興課から

しごとコンビニ☎73－8737
商工観光振興室☎内線133

しごとコンビニの説明会を行います

しごとコンビニは、「ちょっとだけ手伝ってほしい企業や個人」と「ちょっとだけ働きたい人」をつなぐ事業です。仕事をどのように依頼したり、働いたりできるのか具体的な説明を行います。

内容 しごとコンビニの概要、仕事を受ける流れ、今後のスケジュール、登録方法について

日時 3月3日㈫▼町民向け：午前10時～同11時半 ▼事業所向け：午後1時半～同3時

場所 東川町しごとコンビニ（旧文化交流館、東町1丁目15－2）

地域クラウド交流会を開催します

顔の見えるビジネスマッチングの機会と、東川町で起業する方をクラウドシステムで応援する交流会型のイベントです。起業家、起業を目指す方、起業家を応援したい方、地域を活性化させたい方など、どなたでもご参加ください。（事前申込不要）

日時 3月21日㈯午後1時半開場

内容 ▼午後2時～クラウド勉強会（参加無料）…小楠あゆみ氏（企業コンサル業、教育活動家）による講演「シングルマザーの起業家から社会貢献へ」 ▼同3時～地域クラウド交流会（会費1000円）…起業家プレゼン、交流、応援投票など ▼同5時～アフター交流会（会費別）…自由参加の交流会

場所 せんとぴゅあⅠ講堂

問合せ 商工観光振興室

旭岳ビジターセンターから

☎97－2153

雪遊び広場登場！

ビジターセンター前の公共駐車場に雪遊びを満喫できる広場ができました。良質なパウダースノーで気軽に遊べるスペースです。

◆通常企画

▼雪の結晶観察会 顕微鏡で観察＆撮影（予約不要、無料）

▼自然観察会 午後1時半～同3時、1500円、当日申込可

▼レンタル（ヒップそり、雪玉メーカー、スノーシュー、歩くスキー等） 各1日500円

◆特別企画

時間 各日午前10時～正午（天候等で変更や中止の場合あり）

参加費 大人2000円、小学生以下1000円、幼児無料

定員 各回8名

▼1日㈰巨木をめざしてスノーシュー体験▼8日㈰スノーシュー体験▼15日㈰・29日㈰雪遊び▼22日㈰周辺自然環境調査会②

アイゼン・ピッケルで滑落事故を防ごう（講習会）

地元の経験豊富な山岳ガイド・鳥羽晃一氏から、アイゼンやピッケルなどの滑落を防ぐ道具の使い方、安全な歩き方、転んだ時のとっさの対処などを学びます。

日時 3月7日㈯午前9時半～午後1時15分

場所 旭岳ビジターセンター

参加費 3500円（定員8名）

申込期限 3月5日㈭午後5時

ガイドツアーのご案内

◆前日午後5時までに要申込

▼旭岳・噴気孔へ行こう！

旭岳は現在も数カ所にある噴気孔から高く水蒸気を噴き上げている活火山。大地からの息吹を目の前で見られるのは積雪期だけです。雪の上を歩くには初心者でも簡単なスノーシューが最適！大自然の息吹を間近に感じに、ビジターセンター勤務の有資格者ガイドがご案内します。

日時 3月15日㈰・22日㈰午前8時45分集合、同9時～正午

集合 旭岳ロープウェイ前

定員 各回6人

参加料 5000円（ロープウェイ往復代別途2200円）

持ち物 防寒具、飲み物、スノーシュー（レンタル500円）

▼旭岳サイドカントリーネイチャーウォッチ

旭岳の麓では、スキーで滑ったりロープウェイや車からチラリと見えても案外踏み込まない、道や建物から距離にしてほんの100mもないところから、ディープな自然が味わえます。多くの人が見逃している「知られざる旭岳の自然」を、のんびりユックリ歩きながら詳しく解説します。

日時 3月20日㈮㈷、29日㈰両日午前9時半～午後1時ごろ

集合 旭岳ビジターセンター

参加費 3500円（定員6名）

▼三等三角点・愛石峯を訪ねるスノーシューハイキング

少しずつ春らしくなり、雪が引き締まって歩きやすくなってくる時期。旭岳スキーコース脇の天女が原湿原近くにある三角点・愛石峯（アイシポップ）を目標に、整備されたコースを一歩踏み出し、ちょっとしたバックカントリー気分を味わいます。初心者でも安心なゆっくりとしたペースです。スノーシューを履いて、早春の息吹を感じながら歩いてみませんか？

ガイド 佐久間弘氏（山樂舎BEAR）

日時 3月28日㈯午前9時～正午

集合 旭岳ビジターセンター

参加料 大人2000円、小学生

以下1000円（定員8名）
持ち物 防寒具、飲み物、おやつ、スノーシュー（レンタル5百円）

交流促進課から
せんとぴゅあⅠ☎74－6801

SAMA－SAMAひがしかわを開催します
インドネシア文化紹介プログラムを行います。「SAMA－SAMA（サマサマ）」は日本語で「どういたしまして」「一緒に」「同じ」の3つの意味。インドネシア留学生による文化紹介、舞踊、竹製打楽器「アンクルン」演奏のパフォーマンスや、民族衣装試着、伝統の遊びなどを体験できます。お祝い事で食べる黄色ターメリックご飯、ジャスミン茶もご用意。観て、体験して、食べて、交流しましょう。
日時 3月8日(日)午後2時～同4時半
場所 せんとぴゅあⅠ コミュニティホール
参加料 無料、定員50名、要申込
申込締切 3月6日(金)
申込・問合せ 交流促進課

お楽しみ会を開催します
CIRとクイズをしながら、春休みを楽しく遊びましょう！
日付と内容 ①3月28日(土)ロシア：国の紹介、絵本『おおきなかぶ』読み聞かせ、ロシアのゲーム ②4月4日(土)ミャンマー：国の紹介、絵本『それぞれのかち』『そらまち』読み聞かせ、ミャンマーのゲーム
時間 両日午後1時～同2時半
場所 せんとぴゅあⅡ多目的室
対象 小学生、未就学児（要保護者同伴）
参加料 無料、申込不要

第4回ウズベキスタンダンス教室の参加者募集中です
今年も、誰もが楽しめるリズミカルなダンスを学ぶことができる教室を企画しました。ダンスを通してウズベキスタンの文化に触れながら、一緒におもいきり踊ってストレスを発散しましょう！
日時 4月3日(金)・10日(金)・17日(金)各日午後6時～同7時
場所 せんとぴゅあⅠ講堂
参加料 無料
申込期間 3月9日(月)～31日(火)
申込先 交流促進課

文化レクリエーション課から
せんとぴゅあⅡ☎82－4245

みんなでイグルーを作ってみよう
イグルーとは、圧雪ブロックで作る一時的なシェルター。札幌の登山家たちと一緒にイグルーづくりを体験しませんか？
日時 3月7日(土)午後1時～同4時ごろ、翌8日(日)午前9～正午ごろ
場所 せんとぴゅあⅡ芝生広場
参加料 無料（申込不要）
その他 暖かい服装でお越しください。持ち物は特に必要ありませんが、できれば雪遊び用ソリをお持ちください。完成後は安全のため取り壊します。積雪状態・天候によっては中止になる可能性があります。

デザインスクールを開催します
いずれも要予約（せんとぴゅあⅠ☎74－6801内線303）
▼第62回デザインスクール
講師 荻原健太郎氏（ジャーナリスト・日本文藝家協会会員）
内容 『ヒュッゲな暮らしとデザイン』～北欧のヒュッゲな風景やライフスタイル、ヒュッゲをつくりだすデザインなどについてお話しします。
日時 3月7日(土)午後2時～同3時半
場所 旭川デザインセンター（旭川市永山2条10丁目）
▼第63回デザインスクール
講師 下田結花氏（モダンリビング・パブリッシャー）
内容 『ストーリーのある物と暮らす～「意識ある消費」について考える』～自分の暮らしにとって本当にあるべきものとは何か。イギリスやフィンランドの暮らしや、講師自身の日常を通してお伝えします。
日時 3月14日(土)午後2時～同3時半
場所 せんとぴゅあⅠコミュニティホール
▼第64回デザインスクール
講師 織田憲嗣氏（東川町文化芸術コーディネーター）
内容 『デザインってなんだろう ⑤家庭でのものづくり』～北欧の人の手先が器用な理由、家庭でのものづくり、北央の教育やデザインミュージアムについて
日時 3月22日(日)午後1時～同2時半
場所 せんとぴゅあⅡ多目的室

ぴゅあラボを開催します
「ぴゅあラボ」は自由参加型の座談会です。せんとぴゅあ館長・大野仰一氏が聞き手となり、館内の各分野専門家と対話しながら、参加者とともに理解を深めます。
日時 3月14日(土)午後1時半～約30分
場所 せんとぴゅあⅡ大雪山アーカイブス前のテーブル
内容 「大雪山を中心とした山名、地名について」～珍しい・変わった山名や地名、その由来など
語り手 大雪山アーカイブス専門員・清水敏一氏
参加料 無料（申込不要）

ぴゅあシネマを開催します
所蔵している作品のうち、町に上映権のあるDVDを「ぴゅあシネマ」として上映します。
▼「おしりたんてい④」 3月21日(土)午後1時半～同2時半
場所 せんとぴゅあⅡ多目的室
鑑賞料 無料（申込不要）
開場 上映開始30分前

東川スタイル課から
せんとぴゅあⅡ☎73－4666

「WOW!BASE」最終発表会が行われます
WOW!BASEは、学生の企業家精神を育むため、リクルートのナレッジ（知識）を活用し、コンテンツを提供していくプロジェクト。高校生・大学生が3月9日～13日の東川町での合宿型フィールドワークを通して考えたプロジェクトを発表します。（参加無料、予約不要）
日時 3月13日(金)午前10時～正午
場所 せんとぴゅあⅠ講堂

「適疎」な町から発信！地域資源活用セミナーが行われます
北海道財務局と小樽商科大学が1年間森林利活用の視点で町内関係者に調査をした結果を報告し、今後の町での取り組みについて議論します。（参加無料、予約不要）
講演者 古里圭史氏（税理士他）
パネリスト 松岡市郎町長、鶴岡将司氏（財務省）、中川伸也氏（アウトドアガイド他）、近藤真弘氏（一社）地域の魅力研究所理事他）
日時 3月14日(土)午後2時～同5時（同1時半受付開始）
場所 せんとぴゅあⅠ講堂

ドートレトミシーから
予約は東川スタイル課、ドートレトミシーHPで受付しています。https://dotoretomisi.themedia.jp/
▼うたごえ喫茶
内容 毎月変わる「うた」を参加者と一緒に歌います。歌った後はお茶会で交流します。
日時 3月11日(水)・26日(木)各日午後1時半～同3時半
場所 小西健二音楽堂
入場料 500円（ドリンク付き）
▼新曲『水の記憶の子守歌』合唱ワークショップ&レコーディング
内容 東川をイメージしたオリジナルソング『水の記憶の子守歌』をみなさんと一緒に歌い、CD用にレコーディングします。年齢を問わず歌える簡単なメロディーとパートです。合唱指導はTommy（コエヲキカセテ）と長尾匡祐（ドートレトミシー）。あなたの歌声をカタチに残しませんか？
日時 3月14日(土)午後2時～同4時半（同1時半受付開始）
場所 小西健二音楽堂
参加料 無料（定員40名、要申込）
▼定期コンサートvol・6
内容 毎月ゲストを迎えて開催するコンサート。3月のゲストは永江智明氏（永楽寺住職）です。
日時 3月28日(土)午後7時～同9時
場所 小西健二音楽堂
入場料 一般1500円、中高生500円、小学生以下無料（ドリンク付き）

◆・◆・◆・◆・◆・◆・◆・◆

「音楽と珈排と」実行委員会から

音楽と珈琲と～Higashikawa Music Forestsを開催します
とっておきの音楽と珈琲を集めました。コーヒーやスイーツ片手に、魅力的で多彩なカラーの音楽を旅するように楽しめるトクベツな1日をお楽しみください。
［同実行委員会主催、町後援］
出演⑥ アン・サリー（東京）、ドートレトミシー（東川）、ニャーツ（宮古島）、ホラネロ（津別・遠軽）、吉田朋代（旭川）、Oilman brothers band（東川）
珈琲店⑨ 盈舟屋珈琲（東川）、yoshinori coffee（同）、kobo farmette（上富良野）、BLOOM（深川）、ウェカラパ（滝川）、SEED BAGEL&COFFEE COMPANY（ニセコ）、キヌバリコーヒー（上川）、珈琲焙煎煎り豆に花（美深）、RSCOFFEE（名寄）
飲食店⑤ beaker&cafe cotori（士別）、liko（東川）、tekago（同）、奥泉（同）、ちゃみせ（同）
日時 4月25日(土)午後2時～同7時（同1時開場）
場所 せんとぴゅあⅠ講堂
チケット 前売2000円、当日2500円、小学生以下無料（要保護者同伴）
※お試しサイズ珈琲2杯付き
販売所 各出店店舗、道草館、せんとぴゅあⅡ、e＋、ほか多数
問合せ 実行委員会HP https://higashikawamusicforests.com/

好蔵寺同朋の会から

ヒューマンフォーラム「大人の道徳」を開催します
小・中学校で「道徳」が教科になりました。『大人の道徳』（東洋経済新報社）著者の古川雄嗣氏（道教育大旭川校准教授）にお話を聞き、大人もゼロから「道徳」を学び直してみよう、という集いです。どなたでも参加いただけます。
日時 3月20日(金)(祝)午前9時半～
場所 好蔵寺（北町8－2－9）
参加料 無料、申込不要
問合せ 両瀬☎82－2655

自衛隊旭川地方協力本部から

自衛官等を募集します
次の日程で募集します。試験会場はいずれも陸上自衛隊旭川駐屯地（旭川市春光町）です。旭川駐屯地にある志願票に記入し提出してください。
▼一般曹候補生
応募資格 日本国籍を有し、採用予定月の1日現在で18歳以上33歳未満の男女
受付期間 5月15日(金)まで
一次試験日 5月23日(土)
▼予備自衛官補（一般）
応募資格 日本国籍を有し、採用予定月の1日現在で18歳以上33歳未満の男女
受付期間 4月10日(金)まで
一次試験日 4月18日(土)～22日(水)のいずれか1日
※予備自衛官補（技能）についてはお問い合わせください。
▼幹部候補生（一般）
応募資格 日本国籍を有し、採用予定月の1日現在で22歳以上25歳未満の男女
受付期間 5月1日(金)まで
一次試験日 5月9日(土)・10日(日)
◆**問合せ** 自衛隊旭川地方協力本部南地区隊（旭川市春光町）☎55－0100

札幌国税局から

国税専門官を募集します
国税局や税務署で税のスペシャリストとして活躍する国税専門官を募集しています。
受験資格 ①1990（平成2）年4月2日～1999（同11）年4月1日生まれの者 ②①以降生まれの者で大学卒業見込みなど別に定める者
申込期間 3月27日(金)午前9時～4月8日(水)、WEB受付 http://www.jinji-shiken.go.jp/jiken.html
一次試験 6月7日(日)
二次試験 7月8日(水)～17日(金)のうち指定する日
合格発表 8月18日(火)

問合せ　札幌国税局人事第2課採用担当☎011－231－5011または旭川東税務署

協会けんぽ北海道支部から
☎011－726－0352

保険料率の改定について
令和2年3月分（4月納付分）から健康保険料率は10・41％（プラス0・10ポイント）、介護保険料率は1・79％（プラス0・06ポイント）になります。ご理解をお願いいたします。

協会けんぽの健診について
年度内に1回、加入者のみなさまの健診費用の一部を補助しています。35～74歳の被保険者（本人）へは、がん検診を含めた「生活習慣病予防健診」、40～74歳のご家族へはメタボリックシンドロームに着目した「特定健康診査」をご用意しています。生活習慣病の予防と早期発見・早期治療のため、年に一度は健診を受けましょう。

公設民営酒造、三千櫻に運営委託
町では、町有地内（西2号北23）に日本酒などの製造・販売を行う施設の開設を計画しています。いわゆる公設民営型で、昨年12月に公募したところ、三千櫻（みちざくら）酒造（岐阜県中津川市）から応募がありました。

1月28日に行った同社からのプロポーザル（事業企画提案）では、①地場産の日本酒が東川町の米や水の魅力を発信するツールの1つになる　②外国語が堪能な職員がおり、蔵の見学が観光にもなる　③新規雇用や「しごとコンビニ」の活用も検討している　④メキシコで日本酒造りを指導した実績があり、製造の環境が変わっても品質を維持（向上）できる　などといった提案があり、これを審査の結果、同社を委託先に決定。

三千櫻酒造は1877（明治10）年創業の老舗。純米酒「愛山」や「さくらにごり」などで有名です。山田耕司社長によると、杜氏（とうじ）2人を含む社員3家族が東川町に移住予定とのこと。

今後は、3月の町議会定例会にて予算の審議を行い、議決を得られれば施設整備を進める予定。町でとれる酒米と地下水を使ってつくるおいしい日本酒の誕生に向け、町民のみなさまの応援をお願いいたします。

せんとぴゅあが赤レンガ建築奨励賞を受賞しました
北海道赤レンガ建築賞は、建築文化の向上や地域に根差したまちづくりの推進を目的として、道と建築関連5団体が主催する表彰です。1月20日に札幌市で行われた表彰式にて、複合交流施設せんとぴゅあⅠ・Ⅱが奨励賞を受賞しました。

本町においては、2015（平成27）年度に東川小学校・地域交流センターが奨励賞を受賞して以来、2度目の受賞です。

旭川ケーブルテレビポテトの寄付でリングバトン購入
旭川ケーブルテレビ㈱ポテト（尾﨑吉一社長）より、ポテトチャリティーパークゴルフ大会（昨年8月7日、キトウシパークゴルフ場にて）の益金を寄付いただきました。町では幼児センターの子どもたちのために軟質素材のリングバトン6個を購入し、リレー遊びなどで使用しています。ありがとうございました。

120チセン長い！ジャンボ一小巻き
1月26日、東川第一小学校にて第9回のジャンボ一小巻き大会が開催されました。今年は開校120周年を記念し、例年の35・8メトルに120チセンメトルを足した37メトルを目標に、なが～い太巻きを上手につくりました。結果は37メトル25チセンで見事目標クリア！太巻きやお吸い物の具材は児童が育てたものや地域のみなさんが作ったものを使用。

▲未来の一小生もいっしょにあ～ん

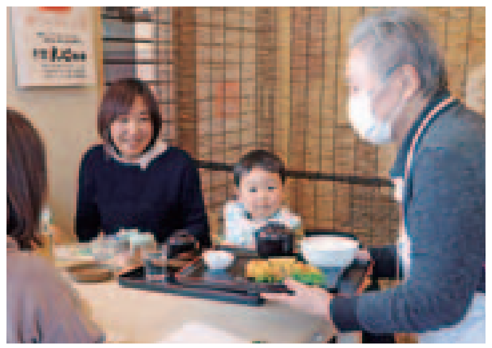
みんなでおいしくいただいた後は、「しらべ学習」で自分たちが調べたことを発表。やさいの成長記録、一小の歴史、日本の文化と世界の文化…。一生懸命調べたことが伝わってきました。最後は恒例の一小太鼓でドドンと〆！地域の支えもあり、記念の年に思い出に残る行事となりました。

新春音楽祭でココロ一つに
1月26日、せんとぴゅあⅠにて3年目となる新春音楽祭が開催されました。［旭川大学クリスマス企画学生有志の会・同大高等学校吹奏楽部主催、町・町社協共催］

▲東中＆東川高の演奏

東川中学校（23人）と東川高校（8人）の吹奏楽部合同演奏では、愉快なMCに乗せられて満員の観客が手拍子や「YEAH！」の発声で会場一体となって盛り上がりました。旭大吹奏楽部（33人）との3校合奏もあり、『東川SONG　ここは地球のどまん中』（加藤登紀子）や『上を向いて歩こう』を会場みんなで歌い、学生と町民、留学生の心が融和したあたたかな音楽の祭典となりました。

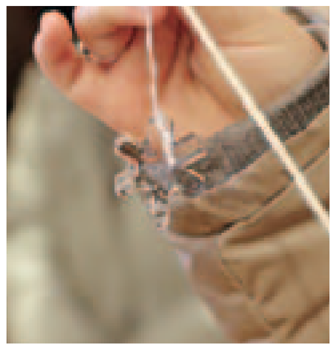
ひとあじちがう笑顔の場
2月2日、「ひとあじちがう料理店」が1日限定で開店しました。お年寄りや子どもたちが盛り付けやホールスタッフとして働く、もはや恒例となったこの企画。今回は東川楽座　笹一（南町2）にて、麻婆豆腐定食、チキンカツ定食、笹一弁当の中からメニューを選択。どれにも食前のサラダと、飲み物＆シュークリームが付いており、食後の一服まで完備。お客さんは「年配の方もお子さんもお仕事するの？良いお勉強になるわね」「スタッフのお手伝いがあれば何でもできるね」「コップやお菓子のトレーもオリジナルですごい」などと、ホールスタッフとだけでなく、一緒の空間を共有した来店者同士でもあたたかな笑みのこぼれる素敵なひとときになりました。



「ひとあじちがう」企画は、来年度も1シーズンに1回ペースで開催予定。みなさまのご来店をお待ちしております。［主催：東川町ボランティアセンター（町社協内）］

雪は天からの手紙
2月9日、旭岳ビジターセンターにて『雪のワークショップ』が行われました。雪博士と呼ばれた中谷宇吉郎の生誕120年を記念し、石川県・雪の科学館の神田健三前館長と同館友の会10名が講師としてワークショップを開催。

▲クリップで装着するマクロレンズを使い、結晶を拡大して撮影。


▲氷のペンダント

石川県加賀市生まれの中谷博士は、かつて「美しく、種類が豊富な結晶」だとして旭岳で研究を行っていました。結晶の形から上空の気温がわかることを発見し、「雪は天から送られた手紙である」という有名な言葉を残しています。

ワークショップでは、樹脂を使って化石のように結晶の型をとった「雪のレプリカ」を、マクロレンズ（100円程度で購入可能）を装着したスマホで撮影。また、氷の板を専用の金属型で溶かして作る綺麗な「氷のペンダント」は、寒～い外ならいつまでも溶けません。神田氏は「今回をきっかけに、中谷宇吉郎や普段降ってくる雪にも興味を持ってほしい」と語りました。

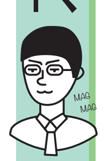
ヌーラボが留学生に授業
町のオフィシャルパートナー、㈱ヌーラボ（福岡県、橋本正徳代表取締役）が町立日本語学校の留学生に向けて授業を行いました。

1月21日はプログラマーの藤田正訓氏が仕事（＝やらなければいけないこと）をちゃんと終わらせる、と題して授業。しごとを成功させるには、クオリティ（質）、コスト、スケジュールに加えて、スコープ（なぜ・何をするのか）、

スタ研通信
2月8日、せんとぴゅあで開催された『Happy　Holiday』に参加しました。東川町内や旭川市内のお店が数多く出店しており、素敵なスウィーツギフトに出会うことができました。また、ワークショップも開催されており、私は、山本英津子さんによる『大切な方へ贈る世界で一つのフレグランス　～アロマフレフレグランス作り～』に挑戦しました。沢山の種類の精油の中から、好きな香りを調合し、オリジナルのアロマフレグランスが完成しました！町民の皆様と会話しながら、とても楽しく体験できました。

東川町では、こうした沢山のイベントが開かれており、私自身も参加する度にまちの魅力を一つ、またひとつと発見することができています。そして、私にとって東川町のイベントは、町民の皆様との大切な出会いの場でもあり、少しずつではありますが、町民の皆様と信頼関係を築くことができているのではないかと嬉しく感じております。今後も、多くのイベントに参加し、東川町の魅力を良く理解することで、それを研究に活かし発信していけるよう努めていきたいと思います。

東川スタイル研究員　**中川梨花**

編集担当のきまぐレビュー


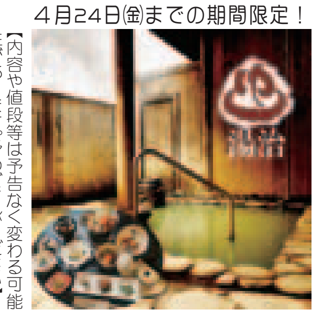
しきしま荘で静養湯治
「湯治」とは、温泉地に滞在して温泉療養すること。今回紹介するのは、渓谷の中にたたずむ秘湯の一軒宿・しきしま荘が、町民のみなさんに「湯治文化」を知ってもらおうと企画した東川町民限定の【静養湯治プラン】。（格安！）

源泉かけ流しの「硫酸塩泉」は、筋肉痛、冷え性、疲労回復などさまざまな効果があるとされています。お食事は身体を労わり、過食しない＆栄養が偏らない「湯治膳」。

この機会に体も心もあったまる湯治、してみませんか？

店名　御やど　しきしま荘
住所　天人峡温泉
電話　97－2141
料金　▼2泊5食1万2千円▼3泊8食1万7千円（いずれも一人あたりの料金、消費税・入湯税込み。㈯㊗の前日を除く平日のみ
送迎　道草館－旅館間（要予約）。旅館から通勤も可！

4月24日㈮までの期間限定！



【内容や値段等は予告なく変わる可能性があります。予めご了承ください】

ステークホルダ（一緒に喜ぶ人）、コミュニケーションを考えることが重要だと言います。「一緒に喜ぶ人のために何をすべきかを計画段階で決め、常に忘れず、短い目標を立てて進行状況を定期的に把握すること」の重要性を説きました。

▲何ができるかアピールしよう（安立氏）

1月23日は人事担当・安立紗耶佳氏の「〝日本で働く〟を考える」。就職活動の面接では、「自分は何ができるのかを伝える」と良いと言います。自己アピールの練習として、日本語学校のいいところや東川町のオススメポイントなど、自分の考えを述べる練習をしました。履歴書に自分のSNSアカウントを書けば、採用担当が見てくれるかも…？自分の人柄を知ってもらうには有効な方法です。

講師両名にとっては仕事と違う「人に教える場」、留学生には授業とは違う学びの場となりました。

ご存知ですか？成年後見制度

1月29日、共生サロンこころんにて、成年後見制度勉強会が開催されました。講師は山本郁美氏（旭川成年後見支援センター長）

［主催：秋桜の会、協力：町］

成年後見制度は、認知症や知的障害、精神障害などで判断能力が十分でなく、契約行為や財産管理が難しいと医師が診断した場合に、本人に不利益が生じないよう支援する人（＝後見人）をつけるもの。本人の意思を尊重し、生涯にわたって安心して生活を行えるよう手助けするのが後見人の役割で、状態により①後見 ②補佐 ③補助の3段階があります。

後見人に支払う費用は交通費などの実費と年払いの報酬（額は状況により変動。助成制度あり）。

後見人の申し立て（申請）ができるのは本人、配偶者、4親等以内の親族で、申請から認定までは3か月～半年かかります。

旭川成年後見支援センター（旭川市5条通4丁目8-93、☎23－1003）では、相談や手続き支援、普及啓発、市民後見人の養成（一般住民が後見人となる）などを行っています。ご興味のある方はお問い合わせを。

各種大会成績《○内の数字は順位》

【バレーボール】

◆第24回三野スポーツ杯中学校新人戦バレーボール大会（2月1日・美瑛町スポーツセンター）
▼①東川中バレーボール部

◆第40回富士スポーツ杯中学校親睦バレーボール大会（1月25日・富良野市スポーツセンター）
▼②東川中バレーボール部

◆令和元年度協会長杯中学校バレーボール大会（1月19日・旭川市立広陵中）
▼②東川中バレーボール部

【バドミントン】

◆令和元年度第41回中学校学年別バドミントン大会（1月25日-26日・旭川市立忠和中ほか）
▼［2年2部男子ダブルス］③真山太陽・谷悠翔（東川中バドミントン部）
▼［2年2部女子ダブルス］③森下陽菜・谷口未怜（同上）
▼［1年2部男子ダブルス］②大草俊輔・中田晴仁（同上）

【スキー】

※所属はいずれも東川大雪スキー少年団

◆第38回上川中央部スキー少年団アルペン競技大会（1月25日・愛別町ファミリースキー場）
▼［小1・2男子］①鶴田敦也、②石川星太郎
▼［小1・2女子］①梶浦杏奈、③中村千夏
▼［小3・4男子］②坂上隼都
▼［小5・6男子］①竹内隆太、②藤原隆世、③小林大瑚
▼［小5・6女子］③中村小雪

【クロスカントリースキー】

※所属はいずれも東川クロスカントリー少年団

◆東神楽町長杯第5回XCスキーナイタースプリント大会（2月11日・義経公園・走法：フリー）

▼［中学女子］②川口萌果
▼［中学男子］②石原徳、③竹原湊

◆第48回麓郷クロスカントリースキー大会（2月9日・麓郷クロスカントリースキーコース・走法：クラシカル）
▼［小5男子］③佐藤慶
▼［小5女子］③鷲見さくら
▼［小6女子］③小林小桜
▼［中2男子］②竹原湊
▼［中2女子］①川口萌果
▼［継走小学女子］①川口遥、鷲見さくら、小林小桜

◆第41回全道ジュニアクロスカントリー和寒大会（1月25日・和寒東山スキー場・走法：クラシカル）
▼［中2女子］②川口萌果
▼［中2男子］②三上竜尚
▼［継走小学女子］③川口遥、鷲見さくら、小林小桜
▼［継走中学男子］③富田紘生、竹原湊、三上竜尚
▼［継走中学女子］①小池梓、五十嵐琴音、川口萌果

◆第30回北野クロスカントリースキー大会（1月19日・セント旭川ゴルフ倶楽部・走法：クラシカル）
▼［小5男子］③佐藤慶
▼［小5女子］②鷲見さくら
▼［小6女子］③川口遥

【スキーマラソン】

◆第43回びえい宮様国際スキーマラソン（2月15日-16日・美瑛町市街ほか）
▼［宮様コース24km男子］③島田悟輔（東川高校）
▼［20km男子］①土池真斗（同上）、③細川徹哉（同上）
▼［20km女子］②谷水七彩（同上）
▼［40-59歳］②藤崎知紀（東川高校教諭）

【空手】

◆第33回 旭川地区会長杯空手道選手権大会（2月11日・旭川市大成市民センター）
▼［小4男子形の部］〔敢闘賞〕大城龍斗（東川小）
▼［小1女子組手の部］〔準優勝〕國枝日陽（同上）

【水泳】

◆第46回JSCA新年フェスティバル水泳競技大会（1月12日・札幌平岸プール）
▼［1500m自由形15-18歳］③丸一叶人（SAシーナ、東川中）

【吹奏楽】

◆第51回北海道アンサンブルコンクール旭川地区予選（1月18日・大雪クリスタルホール）
▼〔金賞〕東川中吹奏楽部・管打八重奏

◆第56回北海道管楽器個人コンクール旭川地区予選（1月18日・大雪クリスタルホール）
▼〔銀賞〕羽吹有奈（東川中吹奏楽部）

社協だより

温かい善意ありがとうございます

1月16日から2月15日に社会福祉事業にご寄付をいただいた方は次のとおりです。

《ご香典の返礼にかえて》
14 高橋 新一様
17 西糸川 正信様
25 大岩 透 様

《社会福祉事業に寄付》
北町3 松本フジ子様

「くらしの相談」

日々の生活で困っていること、悩みごとをお気軽にご相談ください。秘密は守られます。事前にご連絡ください。（☎82－7505、随時受付）

【今月の相談員】
稲井孝子

せんどびゅあIIに公衆電話を設置

北側の入口から入って右手側、自動販売機の横に公衆電話を設置しました。10円と100円硬貨のみ使えます。お子さんのお迎え連絡などにぜひご利用ください。

公営住宅の入居者を募集します

定住促進課

受付期間	3月2日(月)～3月10日(火)
受付場所	定住促進課住まい室
募集戸数	公営住宅4戸
お申し込みに必要なもの	1．入居申込書 2．住宅等状況申告書 3．所得の状況が確認できる書類（所得証明、源泉徴収票など） 4．地方税の滞納がないことを証明する書類 5．世帯全員分の住民票（町外の方のみ）※本籍地の表示は不要 6．その他必要と認める書類 7．印鑑 ※3、4の書類は、入居予定者の中で所得のある方全員分を提出。 ※下線の書類は、定住促進課住まい室に用意してあります。

●公営住宅

	募集団地	場所	戸数、家賃	建築年、構造、設備等	その他
①	西8号団地A3	西町8丁目4番	・2戸 ・2階3LDK（70.66㎡） ・19,800円～29,500円	・1988（昭和63）年 ・耐火構造3階建て ・物置、駐車場1台	・調理器（ガス）、灯油暖房機（煙突）、照明設備は各自用意。 ・自治会管理の共同灯及びポンプ電気代、除雪費用が別途かかります。
②	北団地A2	北町3丁目10番	・1戸 ・1階3LDK（76.41㎡） ・24,100円～35,800円	・1991（平成3）年 ・耐火構造2階建て ・物置、駐車場1台	
③	東町4丁目団地B1	東町4丁目5番	・1戸 ・1階2LDK（70.13㎡） ・21,600円～32,100円	・2007（平成19）年 ・耐火構造2階建て ・物置、駐車場2台	・家賃の他に温水器、暖房機、調理器のリース料（月額6,000円程度）の負担があります。 ・自治会管理の共同灯及びポンプ電気代、除雪費用が別途かかります。
入居資格	1. 同居または同居しようとする親族（婚約中の方なども含む）がいる方、又は60歳以上の方 2. 法の規定により算出した月額所得（世帯全員分）が15万8千円以下 ※ただし、次のいずれかの要件に該当する場合は、月額所得（世帯全員分）が21万4千円以下となります。 ・小学校就学の始期に達するまでの方がいる場合 ・身体障がい等級1級から4級までの方がいる場合 ・精神障がい等級1級から3級までの方がいる場合、知的障がい（精神障がいの程度に相当）の方がいる場合 ※上記の外にも要件がありますので、お問い合わせ下さい。				

注意事項／入居申込者または同居親族が「暴力団員による不当な行為の防止等に関する法律」第2条第6号に該当する場合は入居できません。
室内・室外でペット飼育は認められません。

選考方法／ここに記載の家賃は、この住宅の最高家賃ではありません。(長期間居住され所得が増えた場合には、家賃が最大10万円を超える場合があります。)

入居期限／入居者選考委員会を開催し、入居者を決定します。

敷金／3月末日　※期限迄に入居することが要件となっています。

連帯保証人／家賃の3カ月分
／入居者が家賃滞納等をした際に、代わって弁済することが可能な程度の定期的な収入がある方2人。

お問い合わせ／定住促進課住まい室　☎82－2111（内線115、116）

子育てチャンネル

ダンスを通じて笑顔になろう

「ヒップホップダンス」は、ストリートダンスの中でもっともポピュラーなダンスの一つです。基本的に、アップ↑（上で音を取る）とダウン↓（下で音を取る）のリズムをとりながら、さまざまな種類のステップ（動き）を組み合わせて踊ります。ヒップホップダンスのステップで代表的なものには「ランニングマン」がありますが、三代目J soul Brothersの「R.Y.U.S.E.!」で、間奏中にメンバー全員で指を指して踊っていたことでも話題となりました。

振付には、これでなくてはいけないといった決まりがなく、身体のあらゆるパーツ（頭、肩、胸、腰など）を使って音楽に乗って自由に踊ることが特徴です。ソウルダンスやジャズなど、他ジャンルのダンス要素を取り入れるなど、時代によって新しいスタイルが生まれ、進化を続けています。

そんな「ダンス」の良い所をいくつかご紹介します。

全体的な身体能力が上がる

全身をバランス良く使う能力が鍛えられ、柔軟性も養われます。「何か運動をさせたいけれど、子どもがどんなスポーツを好きになるかまだわからない」というご家庭にもおすすめです。

音楽を聴いて身体を動かすというのは、ほとんどの子どもにとって「楽しい遊び」です。ダンスを通じて全体的な身体能力を上げることで、他のスポーツにも役立ちます。

自己表現が豊かになる

心のうちを身体で表現できるダンスは、スポーツでもあり、アートでもあります。ダンスを通じて自分の悩みや悲しみを解消したり、迷いと向きあったりできます。「勝気だけれど繊細」といった、相反する気質を持っている子にも相性が良い習い事といえるのではないでしょうか。

達成感や自信、度胸がつく

発表会など練習成果を披露する場では、成功した時の達成感や自信、人前に立つ度胸が身についていきます。学校や社会でも人前で話す機会は必ずあります。そういった時にきっと役立つ事でしょう。

連帯意識を養う

3人以上の複数で踊ることが多いダンスでは、チームプレーが必要とされます。複数人でパフォーマンスを作り上げるためには連帯意識の高まりが大切ですが、そのための人に対しての心配りや、協調性が自然と生まれてきます。

そのほか、ダンスを通じて、同じ興味を持つ仲間ができるのも大きな魅力の一つです。気の合う仲間と一緒にダンスを楽しむ事で、コミュニケーションも広がります。「学校で上手くいっていない時期、ダンスの仲間がいて、自分の世界は学校だけじゃないんだと気持ちを切り替え乗り越える事が出来ました」と言われた事があります。大人と比べてまだまだ世界を広く感じられないであろう子どもにとって、何かあった時に気持ちが切り替えられる場所があることは大事なことなのかもしれません。

大人の方にもおすすめ

「ダンスに興味があるけれど、年齢的に始めるのは遅いのでは…」と聞かれた事があります。

近年ではダンス人口の低年齢化が進んでいますが、ダンスを始めるのに年齢は関係ありません。産後の体の引き締めや、ストレス発散はもちろんですが、なによりも、大人になってもキラキラと自分が輝ける場所があるということはとてもすばらしいことです。日々の生活も充実することでしょう。

みなさんも、ダンスを通じて笑顔になりませんか？

smile DANCE school
代表 今井芳美
問合せ ☎090-7710-9275
ブログ https://ameblo.jp/smile4434/

第45回 知って役立つ ミニ家庭医学講座

毎日気になる便秘の話 ～市販の薬と病院の薬～

町立診療所副所長 古川倫也

朝からすっきり快便なら、一日を気分良く始められる。そんな毎日過ごしていますか。医療費の高騰を受けて、セルフケアの重要性が高まっています。便秘に関しては、ある調査（便秘に関する意識調査、アボットジャパン2014）によると、市販薬で対処する方が31％いるのに対し、医療機関に受診する割合はわずか15％。今回は、そのようなセルフケアが多いと言われている「便秘」のお話しです。

2016（平成28）年の国民生活基礎調査によると、便秘があると答えた人の割合は、男性は2・5％、女性は4・6％と女性に多いと言われ、若い世代では女性に2倍以上も多い状況です。70代になると男性にも増え始め、80代以上では男女とも10％以上の人が便秘を自覚しているようです。

便秘とは、「便を十分量かつ快適に排出できない状態のこと」（慢性便秘ガイドライン、2017）と定義され、一般的には週3回以下の排便をいいます。

便秘の原因はさまざまですが、急に便が出なくなった、便が細くなった、便が黒かったり血液が混じる場合などは、腸につまりの原因となる病変がある可能性があり、専門医での検査が必要な場合があります。

特に大腸がんの兆候として便秘が起こることも忘れてはいけません。糖尿病や甲状腺などの代謝・内分泌疾患、パーキンソン病などの神経疾患、強皮症や全身の病気による腸の症状として起こる便秘もあります。他の疾患の薬を飲み始めてから便秘が起こった場合は、薬の副作用による薬剤性便秘などが考えられます。

大腸や全身に疾患がないのに、腸の運動や神経の働きなどの異常によって便秘が起こる場合を機能性便秘といい、特に高齢になると、腸の機能低下により、便秘の頻度が増えてきます。

便秘を改善する生活習慣

便秘を改善するには、食生活や排便習慣が大切になります。胃に食べ物が入ると、神経の働きにより大腸が便を送り出す運動が活発になる「胃・大（結）腸反射」が起こります。この働きが一番活発に起こるのが朝なので、特に朝食をしっかり食べて、その後に排便するのが、身体のリズムに合った習慣です。

近年、腸内細菌が人間の活動に非常に重要な働きをしていることが分かってきました。ヨーグルトや納豆、味噌などの発酵食品を含んだ食事を1日1回以上とることで、腸内細菌の働きを保つことができるそうです。

食物繊維は、便の水分を保ち、腸を刺激して、腸の運動を活発にします。また、腸内細菌のエサになるなど、腸内環境の維持・改善に役立っているようです。野菜や海藻、果物などの食物繊維を1日1回以上、75歳以上では男性20g以上、女性17g以上の摂取が必要です。

散歩やウォーキング、筋トレなどの運動は、便の腸内の通過時間を短縮させると言われています。腸内の滞留時間が長くなると、便の水分の吸収が進み、硬く小さな便になるため、便秘の原因となります。便は柔らかくて大きいほど、直腸に移動した際に便意を感じやすくなり、排便しやすくなります。

ストレスや精神的な緊張が自律神経を刺激し、腸が過剰に運動したり、けいれんを起こして便が停滞して便秘になったり、下痢と便秘を繰り返したりする「過敏性腸症候群」という病気があります。ストレス解消や心身のリラックスには運動がオススメです。

市販の便秘薬は、一時的な便秘の対処には役立ちます。頻繁に使用する場合は、大腸の病気がないかどうか、医療機関を受診して相談してください。特に便を2回取るだけの大腸がん検診は、町の助成もありますので安価で受けることができます。

医療機関で処方される下剤には、主に便を柔らかくして排便しやすくする薬と、腸を刺激して排便を促す薬、漢方薬や坐薬（ざやく）、浣腸などさまざまで、病状に合わせて処方されます。

週に2回、旭川医大から消化器内科の専門の医師が診療に来ておりますので、受診希望の際は診療所にご相談ください。

2020. 3 月 インフォメーション

イベント・行事

詳しくは「くらし・ネットワーク」をご覧ください

3月

卒業式 東川高校 :1 日(日) 東川養護学校 :6 日(金) 東川日本語学校 :12 日(木) 東川中 :14 日(土) 幼児センター :17 日(火)
卒園式 東川小・東川第一小・東川第二小 :19 日(木) 東川第三小 :22 日(日) 旭川福祉専門学校 :13 日(金) ※OMO7 旭川にて

		時間	場所	主催・担当
1 日(日)	雪遊び広場 巨木をめざしてｽﾉｰｼｭｰ体験	10:00-12:00	旭岳ビジターセンター	旭岳ﾋﾞｼﾞﾀｰｾﾝﾀｰ
3 日(火)	しごとコンビニ説明会 町民 10:00-11:30 / 事業所	13:30-15:00	東川町しごとコンビニ	産業振興課
7 日(土)	ｱｲｾﾞﾝ･ﾋﾟｯｹﾙで滑落事故を防ごう（講習会）	9:30-13:15	旭岳ビジターセンター	旭岳ﾋﾞｼﾞﾀｰｾﾝﾀｰ
7 日(土) - 8 日(日)	イグルーを作ってみよう 7 日 13:00-16:00/ 8 日	9:00-12:00	せんとぴゅあ 芝生広場	文化ﾚｸﾘｴｰｼｮﾝ課
8 日(日)	第 34 回東川町長杯ミニバレー大会	9:10 ～	B&G 海洋センター	ミニバレー協会
	雪遊び広場 スノーシュー体験	10:00-12:00	旭岳ビジターセンター	旭岳ﾋﾞｼﾞﾀｰｾﾝﾀｰ
	ｲﾝﾄﾞﾈｼｱ文化紹介 SAMA-SAMA ひがしかわ	14:00-16:30	せんとぴゅあⅠ ｺﾐｭﾆﾃｨﾎｰﾙ	交流促進課
9 日(月),16 日(月)	東川町議会第１回定例会	9:30 ～	役場 3 階 議場	議会事務局
11 日(水),26 日(木)	うたごえ喫茶	13:30-15:30	小西健二音楽堂	東川スタイル課
13 日(金)	ﾘｸﾙｰﾄ研修事業「WOW!BASE」最終発表会	10:00-12:00	せんとぴゅあⅠ 講堂	東川スタイル課
14 日(土)	ぴゅあラボ（大雪山⑤）	13:30-14:00	せんとぴゅあⅡ 大雪山ｱｰｶｲﾌﾞｽ	文化ﾚｸﾘｴｰｼｮﾝ課
	第 63 回デザインスクール（下田結花氏）	14:00-15:30	せんとぴゅあⅠ ｺﾐｭﾆﾃｨﾎｰﾙ	文化ﾚｸﾘｴｰｼｮﾝ課
	ﾄﾞｰﾄﾚﾄﾐｼｰ合唱ﾜｰｸｼｮｯﾌﾟ ＆ﾚｺｰﾃﾞｨﾝｸﾞ	14:00-16:30	小西健二音楽堂	東川スタイル課
	「適疎」な町から発信！地域資源活用ｾﾐﾅｰ	14:00-17:00	せんとぴゅあⅠ 講堂	東川スタイル課
15 日(日),22 日(日)	旭岳・噴気孔へ行こう！	9:00-12:00	旭岳ビジターセンター	旭岳ﾋﾞｼﾞﾀｰｾﾝﾀｰ
15 日(日),29 日(日)	雪遊び広場 雪遊び	10:00-12:00	旭岳ビジターセンター	旭岳ﾋﾞｼﾞﾀｰｾﾝﾀｰ
16 日(月)	確定申告受付 最終日	9:00-16:00	役場 第一小会議室	税務課
20 日(金)(祝),29 日(日)	旭岳サイドカントリーネイチャーウォッチ	9:30-13:00	旭岳ビジターセンター	旭岳ﾋﾞｼﾞﾀｰｾﾝﾀｰ
21 日(土)	第４回東川地域クラウド交流会	14:00-17:00	せんとぴゅあⅠ 講堂	産業振興課
	ぴゅあシネマ（おしりたんてい④）	13:30-14:30	せんとぴゅあⅡ 多目的室	文化ﾚｸﾘｴｰｼｮﾝ課
22 日(日)	雪遊び広場 周辺自然観察会②	10:00-12:00	旭岳ビジターセンター	旭岳ﾋﾞｼﾞﾀｰｾﾝﾀｰ
	第 64 回デザインスクール（織田憲嗣氏）	13:00-14:30	せんとぴゅあⅡ 多目的室	文化ﾚｸﾘｴｰｼｮﾝ課
28 日(土)	三等三角点・愛石峯を訪ねるｽﾉｰｼｭｰﾊｲｷﾝｸﾞ	9:00-12:00	旭岳ビジターセンター	旭岳ﾋﾞｼﾞﾀｰｾﾝﾀｰ
	ﾘﾚﾊﾝﾒﾙ五輪金ﾒﾀﾞﾘｽﾄ 阿部雅司氏講演会	10:00-12:00	せんとぴゅあⅡ 多目的室	生涯学習推進課
	お楽しみ会（ロシア）	13:00-14:30	せんとぴゅあⅡ 多目的室	交流促進課
	ﾄﾞｰﾄﾚﾄﾐｼｰ定期ｺﾝｻｰﾄvol.6（永江智明氏）	19:00-21:00	小西健二音楽堂	東川スタイル課

4月

		時間	場所	主催・担当
3 日(金)	東川日本語学校 入学式	10:00-12:00	せんとぴゅあⅠ 講堂	東川日本語学校
	ウズベキスタンおもいきり DANCE 教室①	18:00-19:00	せんとぴゅあⅠ 講堂	交流促進課
4 日(土)	お楽しみ会（ミャンマー）	13:00-14:30	せんとぴゅあⅡ 多目的室	交流促進課

【町外】3 月 7 日(土)	第 62 回デザインスクール（萩原健太郎氏）	14:00-15:30	旭川ﾃﾞｻﾞｲﾝｾﾝﾀｰ(永山 2-10)	文化ﾚｸﾘｴｰｼｮﾝ課

その他

保健福祉センター ☎82-2111（内線 505）

6 日(金)	ごっくん教室	要申込	13:00-14:00
	乳幼児健診		13:15 ～ (通知者以外は 14:30 ～)
18 日(水)	栄養教室	要申込	10:00-13:00
19 日(木)	すくすく健康相談	要申込	9:00-11:00

複合交流施設せんとぴゅあⅠ ☎74-6801

＜インターナショナルトーク＞ 毎週火曜 15:30-17:00 多文化共生室

複合交流施設せんとぴゅあⅡ ☎82-4245

＜そくらてすｶﾌｪ＞ 1 日(日),8 日(日),15 日(日),22 日(日) 14:00-16:00 交流ラウンジ
＜ほんのひろば＞ 5 日(木) 10:30-11:30 こどもコーナー
＜ぴゅあサポ＞ 毎月第２土曜、第４水曜 10:00-12:00 ほんの森
≪図書整理日≫ 26 日(木) 9:00-12:00…図書の貸出不可

共生サロンここりん ☎82-2666

3 日(火)	ここりん研修会	要申込	10:00-11:30
		要申込	18:30-20:00
13 日(金)	健康体操教室	要申込	10:00-11:00
14 日(土)	ここ研サタデー	要申込	10:00-12:00
25 日(水)	おとなり会	自 由	14:00-15:00
27 日(金)	健康体操教室	要申込	10:00-11:00

地域子育て支援センター ☎82-5100

＜遊びの広場 プレイルーム開放日＞ 各日 9:00-12:00

2 日(月)～ 4 日(水), 9 日(月)～ 11 日(水),16 日(月),18 日(水), 23 日(月),24 日(火) ※来年度は４月６日(月)から開始します
午後解放（0 歳児対象） 10 日(火),24 日(火) 13:00-15:00

＜0 歳児開放日「よちよち」＞

6 日(金)、13 日(金) 各日 10:00-12:00 プレイルーム

ギャラリー展示

文化ギャラリー

東町 1 丁目 19-8　☎82-4700

家族でつくる写真展

期　間：3 月 11 日㈬まで
入館料：町民 100 円
　　一般 200 円
　　中学生以下無料

町内に住む家族が、写真の撮影、プリント、額装、展示レイアウトまで全てを手がけて作った写真展です。20 組・総勢 74 名の「写真の町」東川町の家族がそれぞれの感性と絆で作り上げた写真展をお楽しみください。

【同時開催中】　ヴォレアス北海道写真展「超戦」

【次回の展示】　3 月 14 日㈯～ 3 月 30 日㈪
第 36 回北海道報道写真展
旭川南高校ジャズ部 × ひがしかわ写真少年団 写真展
写真甲子園 2019 本戦作品展パネル展

せんとぴゅあⅠ ギャラリー 1

北町 1 丁目 1-1 ☎74-6801 月曜休 (祝日の場合は火曜休)

ロングセラー ロングライフ デザイン展

期　間：3 月 15 日㈰まで
入場料：無料

今回展示している作品は、主に 1945 年（戦前）にデザインされ、今なお生産が続けられているものです。何十年にもわたって製造・販売され続け、需要と供給のバランスが成り立っている “ロングセラー & ロングライフ” のデザインと言えます。
時代を超えても、人々の生活に寄り添い続けるデザインの魅力を感じていただければ幸いです。

【次回の展示】　3 月 28 日㈯～ 5 月 29 日㈮
ロングセラー ロングライフデザイン展　Part2

せんとぴゅあⅡ 大雪山アーカイブス

北町 1 丁目 1-2 ☎82-4245

遭難クロニクル

～大雪山の事例を中心に～

期　間：4 月 5 日㈰まで
入場料：無料

岳人の鎮魂と後学に資するため、遭難が起きると関係者によって報告書や寄稿文集が編まれ、私家本・稀少本として配られます。
本展示では、通常では入手困難な報告書のみならず、一般に発刊された書籍も含め、大雪山の遭難を中心に多数展示します。
山岳観光地とは違う厳しい自然の姿と、命をかけた記録をご覧ください。

せんとぴゅあⅠ ギャラリー 2

北町 1 丁目 1-1 ☎74-6801 月曜休 (祝日の場合は火曜休)

藤野千鶴子作品展　－宙（そら）－

期　間：1 月 20 日㈪
　　～ 3 月 30 日㈪
入場料：無料

ゆりかごの唄、星の記憶、コスモステーションなど「宙」に関する展示を行います。
ダイナミックな藤野千鶴子の宙の世界をお楽しみください。

【次回の展示】　4 月 1 日㈬～ 4 月 27 日㈪
荒井善則展

公共施設等の連絡先

東川町の市外局番は０１６６です

東川町役場・保健福祉センター	☎82-2111	東町１丁目 16-1	8:30-17:15	【休】土日祝
東川町教育委員会	☎82-2111	東町１丁目 15-3	8:30-17:15	【休】土日祝
農村環境改善センター（公民館）	同上	同上	8:30-21:00	
東川町文化ギャラリー	☎82-4700	東町１丁目 19-8	10:00-17:00	【休】展示入替日
複合交流施設 せんとぴゅあⅠ	☎74-6801	北町１丁目 1-1	8:30-21:00	
└ギャラリー１・２	同上	同上	10:00-17:00	【休】月（祝日の場合は火曜休）
複合交流施設 せんとぴゅあⅡ	☎82-4245	北町１丁目 1-2	9:00-21:00	
東川町幼児センター	☎82-3400	西４号北８	7:30-19:00	【休】日祝
地域子育て支援センター	☎82-5100	同上	9:00-12:00	【休】日祝
地域交流センターゆめりん	☎82-5900	西３号北７	9:00-17:00	
東川町立診療所	☎82-2101	東町１丁目 14-1	8:30-17:00	（受付は 16:45 まで）【休】土日祝
東川町シニアセンター	☎82-2770	東町１丁目 15-1	8:45-16:45	【休】日祝
東川町しごとコンビニ（旧文化交流館）	☎73-8737	東町１丁目 15-2	9:00-18:00	【休】土日祝
小西健二音楽堂		東町１丁目 18-1		
東川町Ｂ＆Ｇ海洋センター	☎82-4600	北町１丁目 7-1	9:00-21:00	
旭岳ビジターセンター	☎97-2153	旭岳温泉	9:00-17:00	
東川町社会福祉協議会	☎82-7505	東町１丁目 7-14	8:30-17:15	【休】土日祝
東川町共生サロン ここりん	☎82-2666	東町１丁目 7-10	9:00-17:00	【休】日、食堂は土日休み
道の駅ひがしかわ「道草館」	☎68-4777	東町１丁目 1-15	9:00-17:00	
(一社)ひがしかわ観光協会	☎82-3761	同上	8:30-17:15	【休】土日祝
東川町商工会	☎82-2750	同上	8:30-17:15	【休】土日祝
㈱東川振興公社（キトウシ森林公園）	☎82-2632	西５号北 44	8:30-17:30	
東川町農業協同組合	☎82-2121	西町１丁目 1-5		

自治振興会とコミュニティセンター

事務局職員の勤務日：月水金 (8:30-12:00)　※西部は火水金 (8:30-18:00)、木土日 (12:00-18:00)

中央自治振興会（ほっとはあと（ふるさと交流センター）内）	☎82-5252	東町１丁目 7-14
西部自治振興会（西部地区コミュニティセンター）	☎82-4291	西町８丁目 5-1
第一自治振興会（第一地区コミュニティセンター）	☎82-3411	西 10 号北 24
キトウシ自治振興会（第二地区コミュニティセンター）	☎82-4517	キトウシ南１丁目 1-5
第三自治振興会（第三地区コミュニティセンター）	☎82-5000	東８号北１丁目 5-2

WORLD × DESIGN

世界のデザイン　*No.10*

町有化した「織田コレクション」から
デザイン性に優れた世界の作品を紹介します。

ル・コルビュジエ
ピエール・ジャンヌレ
シャルロット・ペリアン

「LC-4 シェーズロング」
1928-1929 年／イタリア／カッシーナ社

『LC-4 シェーズロング』は、ゆったりとくつろぐための代表的な椅子。近代建築の三大巨匠とされるル・コルビュジエ、従兄弟のピエール・ジャンヌレとシャルロット・ペリアンの３人による共同デザインです。コルビュジエはこの椅子を「休養の為の機械」と呼んでいました。弓形のパイプをスライドさせることによって寝る角度を自由に変えられることができ、体の線に合わせて綿密にデザインされています。彼らが手がけた「LC コレクション」のシリーズは現在でも生産されているものが多く、時代を超えて人々を魅了しています。
この椅子は 3 月 15 日までせんとぴゅあⅠギャラリー１にて展示中です。ぜひこの機会に“世界一有名な寝椅子”をご覧ください。

本誌の用紙には
再生紙 (60%) を
使用しています。

東　川　町
ホームページ
https://town.higashikawa.hokkaido.jp

東川アプリ
ダウンロード
▲iOS 版　▲Android 版

□発行日／2020 年 3 月 1 日　□発行／東川町役場　□編集／企画総務課
□印刷／株式会社総合企画　□表紙等デザイン／スノウバゲズ
No.797 March 2020